№195 (2008)
Субота, 16 кастрычніка 2004 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай і рускай мовах
Перыядычнасць — 5 разоў у тыдзень
Выдавец: УП «Народная воля».
Кошт свабодны.

Народная Воля

E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by

Надвор'е

У Мінску сёння ўдзень чакаецца — +4...+6, без ападкаў, уначы — +5...+7, дождж; у Брэсце ўдзень — +9...+11, без ападкаў, уначы — +10...+12, дождж; у Гродне ўдзень — +7...+9, без ападкаў, уначы — +8...+10, дождж; у Віцебску ўдзень — +3...+5, уначы — +4...+6, на працягу сутак — без ападкаў; у Гомелі ўдзень — +7...+9, уначы — +5...+7, на працягу сутак — без ападкаў; у Магілёве ўдзень — +5...+7, уначы — +4...+6, на працягу сутак — без ападкаў.

www.meteo.by

ОБРАЩЕНИЕ

Защитим себя!

Уже давно над гражданами Беларуси так не издевались, как последние 10 лет. Людей арестовывают, месяцами без суда держат в тюрьмах, выгоняют с работы или вообще они пропадают. Белорусский народ разделен на "плохих" и "хороших", на врагов и слуг. Нас толкают к конфронтации и гражданской войне, призывая "не оставить камня на камне от оппозиции".

10 лет белорусская оппозиция применяла ненасильственные методы борьбы с диктатурой. Мы призывали и призываем наших сторонников сохранять достоинство и здравый рассудок перед обезумевшими от ненависти представителями власти. Особенно теперь, когда требуется огромное мужество и душевные силы для защиты гражданских свобод в Беларуси.

Мы отстоим, мы должны отстоять свои права, отстоять во имя будущего своих детей и внуков.

Для тех, кто верит, что Лукашенко будет править вечно, или надеется, что при новой власти все-таки удастся избежать ответственности **за издевательства** над людьми и **преступления,** сообщаем: ни один факт нарушения закона не останется без внимания, ни один участник **внезаконных** расправ над гражданами Беларуси не уйдет от ответственности.

Известные люди, общественные деятели нашей страны приняли совместное решение о создании **Комитета защиты граждан.** Всех, кто стал жертвой или свидетелем беззакония со стороны представителей власти, мы призываем сообщать об этом в Комитет. Сообщите нам фамилии следователей, которые проводили **незаконные** обыски, прокуроров, которые выдали незаконные санкции на аресты, судей и чиновников, **издевавшихся** над людьми. Рано или поздно Беларусь станет свободной европейской страной и всех нарушителей Конституции и закона накажут. Срока давности по делам о политических репрессиях и преступлениях против человечности нет! Никто не будет забыт и ничто не останется без ответа.

Информация о каждом нарушении закона и обо всех участниках этого беззакония будет проверяться, сводиться в общий список, затем публиковаться в средствах массовой информации и передаваться в международные организации и посольства.

Александр БУХВОСТОВ, председатель ликвидированной Белорусской партии труда;
Винцук ВЕЧЕРКО, председатель Партии БНФ;
Анатолий ЛЕБЕДЬКО, вице-спикер Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва;
Сергей КАЛЯКИН, член Президиума Верховного Совета Республики Беларусь 13-го созыва;
Анатолий ПАВЛОВ, проректор Белорусского государственного университета 1995—1997 гг.;
Валерий ФРОЛОВ, депутат Палаты представителей Национального собрания Республики Беларусь.

РОК ЗА СВОБОДУ

Музыканты запустили «Бумеранг»

В пятницу в Минске музыканты запрещенных в Беларуси рок-групп презентовали свой новый альбом "Бумеранг". Деньги на альбом собирали люди неравнодушные и преданные своей стране. Каждый — сколько мог. И альбом все-таки появился.

По словам лидера группы "Палац" Олега Хоменко — это лучший белорусский альбом за последние несколько лет. В нем свои лучшие произведения представили звезды, группы известные и в каком-то смысле культовые - "N.R.M.", "Нейро Дюбель", "Палац", "Крама" и др. Это все те, кто 21 июля осмелился принять участие в акции оппозиции по подведению итогов 10-летия правления Александра Лукашенко. Как известно, власти ответили на это музыкантам введением запрета на профессию.

Напомним, что первыми поддержали белорусских коллег "наутилус" русскоязычного рока Вячеслав Бутусов, выступивший в Минске со специальным концертом. Сейчас — новая акция в рамках движения "Рок за свободу".

Елена НОВИКОВА.

ИЗ ПИСЬМА ЧИТАТЕЛЕЙ

Пусть возглавит какой-нибудь отстающий колхоз

Все, что сделано за последние 10 лет, сделано не одним Лукашенко. Работал весь народ, вся Беларусь. Сделано много еще до Лукашенки, но еще больше предстоит сделать.

Пусть Лукашенко, отбыв свой срок, уступит место новому президенту, а сам возглавит какой-либо отстающий колхоз (такие есть), поднимет его и докажет свою силу.

Иван ШИМАНСКИЙ, житель Минска.

Вячеслав Оргиш,
доктор философских наук

Если смотреть в корень,

или О том, почему г-н Кулаковский не тянет на Нобелевскую премию

Слушая или читая откровения наших высокопоставленных чиновников, не перестаешь удивляться их простоте (правда, в народе ее называют по-другому). Впрочем, возможно, и не простота это вовсе, а обычная демонстрация преданности вождю, его идее (или то и другое вместе).

Установить точный диагноз трудно. Тем не менее то, что многие наши служители "вертикали" способны и готовы, ни капли не краснея, перевертывать действительность, выдавать черное за белое и наоборот, остается фактом. В этом они неподражаемы и даже не боятся соревноваться с главным вещателем белорусских "успехов".

Один из самых ярких примеров такого рода перевертывания действительности подал 6 октября Юрий Кулаковский, помощник президента, главный инспектор по Могилевской области. В его интервью флагману государственной прессы раскрываются просто-таки грандиозные (сравнимые разве что с китайским "чудом") успехи белорусской экономики. И с ходу анализируются "глубинные" причины такого успеха. Инспектор (на то он и инспектор) попадает в самую десятку. "Если задуматься, посмотреть в корень, — доверительно сообщает он, — поймешь: не будь поручений Александра Григорьевича (и, соответственно, строгого их выполнения), ряда важнейших объектов могло вообще не появиться". А несколько ниже делает редкое по глубине аналитическое наблюдение: "Если говорить об экономике, президент держит под личным контролем наиболее важные отрасли. Он, например, неоднократно побывал на могилевской фабрике "Химволокно", заводах им. Кирова, искусственного волокна, "Трансмаше", в Бобруйске на "Белшине" и "Фандоке". В результате градообразующие предприятия получили различные преференции и льготы, что дало им возможность развиваться".

Что на это сказать!? Потрясающая сила экономической интуиции! Маркс, Мизес, Хайек и прочие светила экономической мысли могли бы позавидовать г-ну Кулаковскому. Возможно, даже президентскому помощнику могла бы светить Нобелевская премия. Если, конечно, Нобелевский комитет и просвещенная Европа поверят главному его "открытию" о том, что "за последние 10 лет наша страна сильно изменилась в лучшую сторону".

Лично я не верю. Более того, убежден в том, что экономический и политический курс Беларуси, проводимый патроном г-на Кулаковского, толкает страну в тупик. Все разговоры о "бурном" и "неуклонном" росте белорусского производства — не более чем сказки для дураков, густо приправленные лукавыми цифрами.

Разумеется, г-н Кулаковский и все, кто плечом к плечу с ним защищает курс "вождя", вправе сказать: кто ты такой, чтобы слушать тебя? Нет, мы тебя не желаем слушать, ибо твой голос постоянно раздается среди тех, кто все время норовит оспорить деяния "светлейшего", развенчать его политику.

Правильно, господа, не слушайте меня. Слушайте только тех, к кому испытываете доверие, слушайте своих, с кем хлебаете из одного котла. Давайте послушаем их голос, аккумулированный в государственной статистике и правительственных документах, вместе. Заодно пусть послушают их многочисленные доверчивые граждане, которым вы денно и нощно внушаете, что в государстве нашем все ладно и прекрасно.

Для начала кое-что о пресловутой "белорусской" модели экономического развития. Государственная статистика сообщает нам о том, что белорусская экономика затратна сверх всякой меры и, следовательно, нерентабельна. **Стоимость ресурсов в каждом рубле ВВП составляет 65—68 копеек. Это в два, а то и три раза превышает аналогичные показатели в странах, где по-настоящему высокоразвитая экономика.**

Можно и нужно ругать белорусскую статистику за то, что она не выдерживает международных стандартов, на заводах и фабриках начальники то и дело портят отчетность приписками и так далее. Но эти приписки, как правило, направлены на то, чтобы приукрасить, а не преуменьшить реальное положение дел. С учетом данного обстоятельства ситуация с ресурсозатратами белорусского производства, надо полагать, еще горше.

Теперь послушаем, какую оценку бурному "росту" белорусской экономики дают премьер-министр и министры белорусского правительства, которые не далее как в марте 2004 года приняли правительственную Концепцию национальной продовольственной безопасности Республики Беларусь. Из этого документа следует, что производство особо важных продуктов в натуральном выражении, если сравнивать с 1990 годом, упало в три раза. В 1990 году месячная покупательская способность по мясным продуктам в расчете на душу населения составляла 100 кг. В 1995 году этот показатель снизился до 28 кг., в 2001 году — до 16 кг. *"На 1 июня 2003 года, — подчеркивается в правительственном документе, — сбалансированное питание по рекомендуемым медицинским нормам при расходе на продовольствие 35 процентов в республике было доступно группам населения с уровнем доходов 480 тыс. рублей в месяц".*

Ну-ка, г-н инспектор сотоварищи, прикиньте, наберется среди десяти миллионов белорусов хотя бы два миллиона тех, кто имеет месячный душевой доход, близкий к 480 тыс. рублей? Едва ли.

Этот же правительственный документ невольно выносит компетентный приговор тем, кто вместе с главным вещателем надувает щеки по поводу неудержимого экономического роста в стране. *"Затянувшийся кризис экономики, — констатируют авторы правительственной концепции, — стал основной причиной снижения жизненного уровня населения и внутреннего производства продуктов питания".*

Спрашивается, в какую сторону все же сильно изменилась страна за десять лет? Даже казенные экономисты, щедро окармливаемые властью, нередко проговариваются на этот счет вполне определенно. Декларируемая ориентация белорусского государства на социальные нужды населения и у них вызывает скептическую реакцию.

Откройте отчеты государственного статистического ведомства за последние годы и вы увидите удручающую картину. Смертность населения Беларуси стабильно выше рождаемости. Пьянство и алкоголизм приняли массовый характер. Потребление спиртного сегодня составляет почти 10 литров на человека (в 1995 году этот показатель был 6, 7 литра). Количество неполных семей выросло с 10,3% (1990 год) до 14,4 (1999 год). Полистайте национальные отчеты (вполне официальные) и вы обнаружите, что почти две пятых населения страны (около четырех млн. человек) существует за чертой бедности.

Получается, для людей, если верить Минстату (а не верить ему нельзя), мало пользы в том, что "президент держит под личным контролем наиболее важные отрасли", ибо так называемый "стремительный" рост ВВП серьезно не сказывается на доходах населения. В 2003 году средняя семья получала где-то около 103 долларов, пенсионеры — около 37 долларов. Средняя зарплата в прошлом году составила 125, 5 доллара, в нынешнем году разговоры ведутся о 150 — 170 долларах.

Согласно тому же Минстату, большая часть семей (45%) не в состоянии самостоятельно справиться с материальными проблемами и вынуждены получать помощь от родственников приблизительно в размере 16 долларов. При этом в 2003 году число семей, получающих государственные пособия, сократилось с 23 % до 19, 1 %. Какой логикой социальной защиты своих граждан руководствовалось государство, когда принимало решение о таком сокращении? Может быть, г-н помощник президента сумеет разъяснить?

Белорусы сегодня выживают благодаря своему трудолюбию и ясному пониманию того, что власть не накормит, если сам себя не накормишь. В это трудно поверить, но 93, 6 % наших семей добывают пропитание, работая на личных подсобных хозяйствах. Согласно исследованиям Министерства статистики, примерно 21 доллар в месяц приносит в семейный бюджет дача, огород, домашнее хозяйство. Для пенсионеров это почти треть их пенсии.

Какой толк в том, что "президент держит под личным контролем наиболее важные отрасли", в стране неуклонно растет число граждан, вынужденных тратить последние сбережения на текущие нужды. Статистическое ведомство (а не какая-нибудь оппозиционная газета) сообщает просто-таки удручающие данные: в 2002 году 28, 7 % семей, чтобы как-то свести концы с концами, тратили свои накопления на текущее потребление, а в 2003 году количество таких семей выросло до 37, 8 %.

Если называть вещи своими именами, то следует говорить не о сильных изменениях в лучшую сторону за последние 10 лет, а об усилении реакционного социально-экономического курса белорусского руководства. Политика удушения частного предпринимательства, методично реализуемая все последние годы, приводит к тому, что капитал концентрируется в руках тех, кто имеет административно-государственную "крышу", но не умеет эффективно распоряжаться накопленным ресурсом. В результате капитализм в Беларуси не исчезает, а приобретает все более уродливые черты, рынок теряет свойства регулятора экономических отношений, хозяйственная деятельность носит не рациональный (не оптимальный) характер.

На весну 2004 года произведенная, но непроданная продукция исчислялась 1, 5 трлн. рублей. Неденежные расчеты во внутренних расчетах на начало года составляли почти 20 %. Задолженность по налогам растет, налоговый пресс, несмотря на "высочайшие" обещания, не слабеет, а усиливается. За январь — февраль 2004 года он вырос на 1 % и составил 35, 9 % (без учета фонда социальной защиты и инновационных фондов).

Убыточность белорусских предприятий не выдерживает никаких сравнений, на начало года их было 44 %. Поэтому различные преференции и льготы, которые, как сообщает г-н инспектор, отдельные из них выторговывают у главного чиновника страны, общую картину хозяйственного кризиса выправить никак не могут. В сельском хозяйстве рентабельность уже давно со знаком минус, задолженность сельхозпредприятий по кредитам на февраль 2004 составила 14, 3 трлн. рублей. Просроченная задолженность по банковским кредитам и займам только за январь увеличилась на 41, 3 % (на февраль 2004 года она составила 354 млрд. рублей).

Г-н Кулаковский особенно умиляется помощью своего патрона "со строительством моста через Березину в Бобруйске, который возводили 11 лет". А известно ли г-ну инспектору, что строительная политика белорусской власти обернулась тем, что в незавершенных объектах строительства заморожено около 12—13% ВВП? Такого рода расточительность не встретишь даже в самых бестолковых экономиках мира. Личный командный метод управления народным хозяйством, который навязан Беларуси А.Лукашенко, не решает многочисленных экономических проблем страны, а только усугубляет их и затушевывает. Что толку для экономики в целом, если глава государства волевым решением выделил ресурсы на завершение одного долгостроя, а сотни, тысячи других — остаются. История с мостом через Березину как раз хорошо иллюстрирует истину, которую ни г-н Кулаковский, ни его патрон не желают признавать. Белорусский народ мог бы жить намного зажиточнее, если бы работали в экономике страны рыночные механизмы, не господствовали в ней административные способы распределения ресурсов.

Вот и получается в итоге, что прошедшее десятилетие авторитарного правления в стране, о котором по простоте душевной (или по какой другой причине) с таким восторгом вещал в интервью г-н Кулаковский, на поверку оказывается десятилетием экономической стагнации и упущенной национальной выгоды.

Даешь рейтинг!

Беларусь рассматривает возможность прямого выхода на международные рейтинговые агентства для получения странового кредитного рейтинга. По словам министра финансов Николая Корбута, "возможность такая есть. В настоящее время мы работаем над уточнением этих подходов".

Мария ФЕДОРОВА

Как известно, представители белорусского правительства уже достаточно давно говорят о планах по получению странового кредитного рейтинга. Он необходим, в частности, для получения более дешевых кредитных ресурсов за рубежом, а также для работы на внешних фондовых рынках.

Ранее предполагалось, что Беларусь получит страновой кредитный рейтинг в текущем году, в результате чего часть дефицита бюджета будет профинансирована за счет продажи государственных ценных бумаг на западных рынках. Однако эти планы до сих пор не были осуществлены. Судя по некоторым заявлениям представителей правительства, сложности связаны именно с выбором агентства для получения рейтинга.

Ранее также предполагалось, что уже в этом году начнется продажа белорусских государственных ценных бумаг на российском рынке. Однако застопорилось и выполнение планов по выходу на фондовый рынок России.

Судя по всему, в этом году Беларусь вряд ли выйдет на внешние фондовые рынки. Ранее представители белорусского Минфина заявляли о том, что сегодня этот вопрос не является актуальным, поскольку дефицит бюджета текущего года будет профинансирован за счет привлечения дополнительных доходов (их объем к концу года, как ожидается, составит порядка 500 млрд. рублей). Заместитель министра финансов Анатолий Сверж ранее даже заявлял о том, что в связи с получением дополнительных доходов бюджета удастся снизить его дефицит до 1% от ВВП (запланированный на этот год объем дефицита составляет 1,5% от ВВП).

Дефицит бюджета в следующем году должен составить 910 млрд. белорусских рублей (1,5% от ВВП). Планируется, что источники его покрытия будут следующими. 278 млрд. — за счет размещения государственных ценных бумаг, 100 млрд. — за счет приватизации госсобственности и 523 млрд. — за счет внешнего финансирования.

По мнению экономиста **Ярослава Романчука,** *"сегодня Беларусь вряд ли может претендовать на высокий кредитный рейтинг и рассчитывать на значительный приток кредитов и инвестиций. Не исключено, что ситуация ухудшится в связи с принятием США "Акта о демократии". Внешнее финансирование, на которое можно рассчитывать сегодня, — это в первую очередь деньги, которые происходят из стран СНГ".*

("Белорусские новости".)

ЧТО ПРОИСХОДИТ В МИРЕ

Королем Камбоджи стал балетный танцор

За его кандидатуру проголосовал так называемый Тронный совет страны, состоящий из девяти человек. Единственная политическая роль, которую до сих пор была у бывшего балетного танцовщика Сиамони, — посланник Камбоджи в ЮНЕСКО.

В заявлении, распространенном Тронным советом, говорится, что королевский титул переходит Сиамони немедленно, а его коронация будет проведена до конца месяца.

На случай отречения монарха до заявления Сианука не было никаких установленных процедур. Чтобы позволить собраться Тронному совету, через камбоджийский парламент пришлось срочно проводить новые законы.

Поселенцы выступили против плана Шарона

Несколько тысяч еврейских поселенцев, живущих на палестинских территориях, провели одновременные митинги в разных районах Израиля.

В частности, около 3 тысяч еврейских поселенцев и их сторонников прошли маршем по Иерусалиму, хотя организаторы шествия надеялись на то, что собравшихся будет больше.

Участники демонстраций выражали недовольство намерением премьер-министра Ариэля Шарона вывезти около 8 тысяч поселенцев из сектора Газа и из некоторых районов Западного берега реки Иордан.

В центре Москвы зарезали трех женщин

Об этом сообщили информационному агентству РИА "Новости" в Управлении информации ГУВД столицы.

Тела 70-летней пенсионерки, ее 45-летней дочери и 45-летней подруги дочери были обнаружены в квартире дома 12 на улице Подвойского. Следов ограбления в квартире нет. Все убитые имели московскую прописку, по словам соседей, вели обычный образ жизни и не злоупотребляли спиртным.

США предостерегают власти Украины

Официальный Вашингтон выразил глубокое разочарование ходом избирательной кампании на Украине. Госдепартамент США заявил, что администрация Буша будет вынуждена пересмотреть свои отношения с властями этой страны, если те про должат нарушать демократические нормы.

Беспокойство по поводу предвыборной кампании на Украине ранее уже выражали американские дипломаты, которые Белый дом посылал в Киев. Однако последнее заявление Госдепартамента прозвучало значительно резче, чем все предыдущие. В нем открыто говорится, что нарушения в ходе кампании могут повлиять на отношения между двумя странами.

"США глубоко разочарованы тем, что нынешняя избирательная компания на Украине не соответствует международным стандартам, — сказано в официальном заявлении представителя Госдепартамента США Ричарда Баучера. — Разгон оппозиционных митингов, ограничение работы независимых СМИ, злоупотребление "административным ресурсом" и другие серьезные нарушения вызывают сомнения в приверженности украинского правительства его демократическим обязательствам".

Удар по Фаллуджи

Американская армия провела массированную боевую операцию с применением авиации и наземной техники в иракском городе Фаллуджа, находящемся в руках боевиков. По словам самих американцев, этот рейд был очередным этапом продолжающейся операции, а не попыткой взять город под свой контроль.

Нанесены авиаудары по местам, в которых, как предполагают американцы, действуют боевики группировки Абу Мусаба Заркави, уроженца Иордании, который числится под номером один в списке разыскиваемых иракскими властями. Американцы предлагают за его поимку 25 миллионов долларов.

Премьер-министр Ирака Айяд Аллави предупредил, что город и впредь будет объектом боевых операций, если его жители не выдадут Заркави, однако делегация Фаллуджи на переговорах с представители правительства заявила, что это требование невыполнимо, поскольку поймать иорданца не удается даже американским военным.

ВІНШУЕМ!

Рамуальду Кліму — 71!

Днямі свой восьмы дзесятак разменяў славуты беларускі лёгкаатлет Рамуальд Іосіфавіч Клім. Яму споўніўся 71 год.

Рамуальд Клім — чэмпіён Еўропы 1966 года, сярэбраны прызёр Алімпіды 1968 года ў Мехіка, уладальнік Кубка Еўропы 1965 і 1967 гадоў, чатырохразовы чэмпіён СССР 1967 — 1971 г.г, дзесяціразовы рэкардсмен СССР у кіданні молата, рэкардсмен свету і Еўропы. Заслужаны трэнер Рэспублікі Беларусь.

Да сённяшняга дня Рамуальд Іосіфавіч плённа працуе ў спартыўнай галіне, рыхтуючы нашых лёгкаатлетаў да адказных стартаў, а таксама пільна сочыць за падзеямі ў спартыўнай галіне. Пра гэта можа сведчыць выступленне Рамуальда Іосіфавіча на старонках нашай газеты з ацэнкай вынікаў Алімпіяды-2004 у Афінах.

"Народная воля" зычыць імяніннiку моцнага спартыўнага здароўя, доўгіх гадоў жыцця і перамог ва ўсіх яго справах.

Віталь ГАРБУЗАЎ.

ЖЫЦЦЁ ЯК ЯНО ЁСЦЬ

Адной рукой дабаўляюць, другой — выграбаюць

Дзяржаўныя СМІ трубяць аб вялікім клопаце ўлады пра чалавека. БелТА паведамляе, што з лістапада павышаецца памер месячнай мінімальнай заработнай платы, якая будзе складаць 128 тысяч 390 рублёў замест 83 тысяч сённяшніх. Павышаецца размер пенсій на 10 працэнтаў. Апошні пералік іх быў у жніўні, у выніку якога яны выраслі ў сярэднім на 17,7 працэнта, а ў цэлым з пачатку года — на 39,1 працэнта.

Маўляў, во як растуць даходы працоўных, вышэй чым у іншых краінах СНД.

Вядома, добра што павышаюцца заробкі і пенсіі. Так і хочацца сказаць: эх, каб выбары ды рэферэндумы былі двойчы ў год!

Але ці сапраўды растуць даходы беларусаў? Бо растуць жа цэны і камунальныя плацяжы. А вось аб апошнім прапагандысцкія салаўі ад улады чамусьці не любяць успамінаць. Давайце зірнем на цэны і тарыфы.

За студзень-жнівень сёлетняга года ў параўнанні з такім жа перыядам леташняга жыллёва-камунальныя паслугі выраслі на 29,5 працэнта, плата за ацяпленне — на 40,3 працэнта, за карыстанне (тэхнічнае абслугоўванне) жылымі памяшканнямі — на 59,5 працэнта, праезд у пасажырскім транспарце — на 24 працэнты.

Заўважыце, пенсіі павялічыліся на 39,1 працэнта, а ацяпленне — на 40,3 працэнта, плата за кватэру (яе тэхнічнае абслугоўванне) на 59,5 працэнта. Гэта ўжо цяпер, а што будзе зімой?

Растуць і цэны. З пачатку года яны павялічыліся амаль на 20 працэнтаў і не збіраюцца спыняцца.

Атрымліваецца, што адной рукой дабавілі трохі грошай, а другой — выграбаюць іх з нашых кішэняў. Дык хіба павялічваюцца нашы даходы?

Яўген ТАЎГЕНЬ.

ПУЛЬС

Беларуска бярэ ўдзел у расійскім тэлешоу «Ты — супермадэль-2»

14 удзельніц шоу ўжо паплылі на яхце па Маскве-рацэ, дзе з імі працуюць стылісты, касметолагі, дыетолагі, фатографы і іншыя спецыялісты ў галіне мадэльнага бізнесу. Цікава, што дзяўчатам забаронена тэлефанаваць нават родным.

Удзельніц для шоу шукалі ў Расіі, Беларусі і ва Украіне. Пасля мінскага тура шанц стаць супермадэллю быў у чатырох прадстаўніц Беларусі, якіх запрасілі ў Маскву на фінальны адбор, аднак лёс усміхнуўся толькі 15-гадовай К.Андрэевай.

Пераможца заключыць кантракт на 250.000 доляраў з міжнародным мадэльным агенцтвам "Эліт Модэл".

Юлія ЦЯЛЬЦЕЎСКАЯ.

Кампанія «Х'юлет-Пакард» адкрыла сваю дэманстрацыйную залу ў Мінску

Адзін з вядучых сусветных пастаўшчыкоў камп'ютэрных тэхналогій кампанія "Х'юлет-Пакард" адкрыла сваю дэманстрацыйную залу ў Мінску. На ёй круглы год будуць дэманстравацца сучасныя інфармацыйныя тэхналогіі ад кампаніі.

Для заказчыкаў ужо пачалі праводзіцца тэматычныя семінары, выдаецца абсталяванне для наступнага тэсціравання ва ўласным офісе. Акрамя гэтага, для партнёраў кампаніі рэгулярна праводзяцца трэнінгі па вывучэнні прадуктаў, анонсы навінак, падтрымка выставачнымі ўзорамі і рэкламнымі матэрыяламі.

Аляксей АРЭШКА.

Новая калекцыя «Мілавіцы»

Калекцыя жаночай бялізны "Мілавіца" 2005 года была прадэманстравана гандлёвым прадпрыемствам Беларусі на спецыяльным паказе ў Палацы Рэспублікі.

Была паказана класічная і модная бялізна, купальнікі. У калекцыі "Класіка" выдзелены зручная бясшоўная бялізна, трыкатажныя вырабы з бавоўны з утрыманнем лайкры і лінія "Мама" для жанчын, якія знаходзяцца ў дародавым і пасляродавым перыядах. Калекцыя "Мода" прадстаўляе серыі "Луіза", "Німфа", "Агнес", "Беатрыс", "Магія".

Асаблівасцю цяперашніх класічнай і моднай калекцый бялізны з'яўляецца выкарыстанне эластычных палотнаў з утрыманнем мікравалакна, эластычных эксклюзіўных карункаў з эфектам ручной работы, шаўкавістых і мігатлівых паверхняў палатна з набіўным малюнкам, вышыўкі макрамэ.

Лавінія АРЭШКА.

«Кубак Крамля» без беларусаў

Уладзімір Валчкоў прайграў славаку Дамініку Хрбаты — 6:4, 5:7, 6:7. У чвэрцьфінале славак можа адпомсціць расіяніну Ігару Куніцыну, які выбіў з турніра яго суайчынніка — Караля Бэка.

Як паведамляў БелаПАН, Максім Мірны і Марат Сафін па невядомых прычынах зняліся са спаборніцтваў у парным разрадзе.

Алег РАЯВЕЦ.

Канфіскавана больш за тысячу бутэлек гарэлкі

Рашэннем суда Кобрынскага раёна да адміністрацыйнай адказнасці прыцягнуты 25-гадовы жыхар райцэнтра, які нідзе не працуе. Як расказаў начальнік Кобрынскага міжрайаддзела Упраўлення дэпартамента фінансавых расследаванняў Камітэта дзяржаўнага кантролю па Брэсцкай вобласці Андрэй Пракапук, малады чалавек быў затрыманы 7 кастрычніка. У асабістым аўтамабілі "Аўдзі-100" жыхар райцэнтра перавозіў алкагольныя напоі і цыгарэты без акцызных марак. У машыне і надворных пабудовах было знойдзена 1065 бутэлек гарэлкі пяці найменняў і 270 пачак цыгарэт трох найменняў на суму каля 3 тысяч долараў ЗША.

Тавар быў канфіскаваны, а ў дачыненні да падпольнага бізнесмена складзены два адміністрацыйных пратаколы. Рашэннем суда канфіскаваны тавар вернуты ў даход дзяржавы, а нелегальны прадпрымальнік прыцягнуты да адміністрацыйнай адказнасці ў выглядзе штрафу ў памеры 760 тысяч рублёў.

Ларыса ШЫГАНАВА.

ЗАДУМАЕМСЯ...

Мы ўсе з трушчобаў?

Проста дзіву даешся, якія нахабныя гэтыя мексіканцы. Сваё жыллё яны называюць трушчобамі. Варта толькі паглядзець іхні серыял і адразу пераканаешся ў гэтым. Калі мераць іхнімі меркамі, то мы ўсе з трушчобаў. За рэдкім выключэннем. І думаю, што многія з нас згадзіліся б памяняцца ўмовамі жыцця з імі. Бачылі ў кіно, якая ў самай звычайнай мексіканскай кватэры абстаноўка? У пярэднім пакоі стаіць паўкруглая канапа. Я акурат такую бачыла нядаўна ў адным з мінскіх магазінаў, дзе прадаецца дарагая мэбля. Яна там абгароджана вяровачкай, каб хто ненарокам не ўздумаў сесці. Людзі стаялі ля вяровачкі і пазіралі на канапу, як на музейны экспанат.

— Будзеце купляць? — з грэблівай усмешкай на твары спытаў вярзіла-назіральнік, у кожнай далоні якога магло б змясціцца па спальным вагоне міжнароднага поезда Масква—Дзюсельдорф.

— Заўтра, — кажу я. — Сёння кніжку чэкавую дома забылася.

Ён кіўнуў і выраўняў усмешку: усё было зразумела.

Ля канапы праходзілі настаўнікі, урачы, кваліфікаваныя рабочыя, пра якіх пішуць "залатыя рукі", але ніхто не меў столькі грошай, каб купіць гэты тавар. А там у сям'і працуе адна гаспадыня. Ды і работа ў яе простая: то мые для людзей бялізну, то прасуе. А ў доме ёсць і халадзільнік, і тэлевізар, і дабротная мэбля. А якая ў іх спальня! Божа мой, якая ў іх спальня...

Не, сапраўдныя трушчобы гэта ў нас. Зайдзіце вечарам у рабочыя інтэрнаты: там часта на лесвіцах няма ніводнай лямпачкі. Расказвала мне знаёмая бабулька, якая аднойчы ў цёмны час сутак хадзіла ў такі інтэрнат да ўнучкі.

— Спускаюся гэта я па лесвіцы, а насустрач — дзяцюк. Падхапіў мяне ў абдымкі і папёр назад.

— Ох, ты мая Дзюймовачка, якая лёгенькая, — прамовіў з замілаваннем. Але калі ўзвалок на другі паверх і пры цьмяным святле ўбачыў сваю памылку, сказаў:

— Божы адуванчык, таму і лёгенькая. А я думаў Дзюймовачка.

Раней па абавязку службы мне часта даводзілася сустракацца з людзьмі, якія ў свой час па розных прычынах пакінулі радзіму, а потым прыязджалі сюды ў госці. Здаралася, што некаторыя не былі ў сваім краі па некалькі дзесяцігоддзяў. Ах, як жа я іх асуджала! Усімі фібрамі душы, усім жарам камсамольскага сэрца. Гэта ж трэба: радзіму пакінулі, калгасаў не стваралі, камунізм не будавалі, а цяпер прыперліся паглядзець на нашы поспехі ды пазайздросціць.

На такія сустрэчы звычайна ездзіла з прадстаўнікамі органаў бяспекі. Па першым іхнім званку ўнутрана падцягвалася, як, прабачце, кавалерыйскі конь пры гуку паходнай трубы. Заўсёды была гатова кляйміць ганьбай гнілы капіталізм і ўсхвальваць наш, савецкі, лад жыцця — самы шчаслівы ў свеце.

Пры прадстаўніках органаў гэтыя людзі спрабавалі выцягнуць са сваёй душы нешта такое, што б кідала цень на іхняе цяперашняе жыццё і ўсхваляла наша. Але ім гэта цяжка ўдавалася. У асноўным — сум па радзіме, па сваяках. Не спяшаліся ганьбаваць свой капіталізм. Вядома ж, думала, зайздросцяць нам.

Прыязджаў аднойчы ў Дзятлава чалавек з Канады. Мы прызначылі яму сустрэчу ў міліцыі. Памятаю, усё спрабавалі высветліць, які ў яго дом.

— Стары прадаў, купіў новы, аддаў за яго сто тысяч долараў, — даводзіў ён. Але наша ўяўленне ніяк не малявала дом за сто тысяч долараў. Не разумелі і ўсё тут. Пачалі з другога боку.

— Ну вось ваша швагерка нядаўна атрымала новую добраўпарадкаваную кватэру. У вас такое жыллё ці лепшае?

— У нас такога жылля, як у швагеркі, наогул няма, — грэбліва скрывіўся ён.

На адзін з аддаленых хутароў прыехала з "гнілога" Захаду жанчына ў госці да старэйшай сястры. Некалі з родных мясцін вывезлі ўсю іхнюю сям'ю, бо бацька быў леснікам. А старэйшая сястра ўжо была замужам і яе не чапалі. Мне сказалі, што госця пажылая. І калі да нас з суседняга пакоя выйшла стройная жанчына ў элегантным бручным касцюме, я была шакіравана.

Аднойчы давялося паехаць на сустрэчу з амерыканскім госцем без прадстаўнікоў органаў бяспекі. Мы былі ў пакоі адны. І тое, пра што гаварыў гэты чалавек, мяне проста жахнула. Ён сказаў, што мы тут не жывём, а існуем, што мы ніколі не дагонім іхнюю краіну, як бы ні стараліся. І не толькі іхнюю. Маўляў, наша дзяржава безнадзейна адстала ад цывілізаванага свету.

Я была абурана. А ён сказаў:

— Гэта чыстая праўда. Напішаце пра гэта?

Яшчэ чаго! Я была шчыра ўпэўнена, што ўсё гэта правакацыя, чорная зайздрасць да нашага савецкага ладу жыцця.

Не верылася, што ў іх усё так, як расказваюць. Не хацелася верыць. Ну, хіба можна было пагадзіцца з тым, што расказваў адзін уладальнік майстэрні з той жа Канады. Ён займаўся рамонтам дахаў. У яго свая тэхніка, наймаў рабочых.

— А калі часам у чалавека вытворчая траўма, што тады? — дапытвалася я.

— Прымаючы чалавека на работу, я заключаю дагавор са страхавой кампаніяй. І ў выпадку чаго ён мае справу з ёй.

— І былі няшчасныя выпадкі?

— Аднаму рабочаму адбіла мізінец на левай руцэ. Нядаўна.

— А колькі ён атрымаў пенсіі?

Госць прыжмурыў вока, нешта палічыў і сказаў:

— На вашы грошы больш як 240 рублёў.

Я, вядома, не паверыла. Ды хіба можна ў такое паверыць, калі мой муж, атрымаўшы вытворчую траўму і страціўшы дзве трэці нагі, атрымліваў тады ўсяго 15 рублёў пенсіі. У яго была толькі трэцяя група інваліднасці.

Так хочацца, каб і наш народ жыў шчасліва, годна, каб дабрабыт быў не на словах, а на справе. Пашлі нам, Божа, Мір, Шчасце і Праўду.

Леанарда ЮРГІЛЕВІЧ.

ДАЛЁКАЕ—БЛІЗКАЕ

Папярэджанне, якога не пачулі

Сяргей НАВУМЧЫК

Апошнім часам даводзіцца чытаць заклікі "не ўвязваць Быкава ў палітыку" ды папрокі ў імкненні "расцягнуць імя вялікага пісьменніка па партыйных офісах". Бясспрэчна, Быкаў належыць усяму народу, а ягоныя літаратурныя творы — Вечнасці. Што да партый, дык за ўсё сваё жыццё Быкаў быў толькі ў адной палітычнай арганізацыі — у БНФ. На прэзідэнцкіх выбарах 1994 года ён падтрымаў Зянона Пазьняка, пабачыўшы ў ягоным абранні адзіны шанц для Беларусі. Гэта быў свядомы і асэнсаваны выбар. Замоўчваць гэтыя факты ў быкаўскай біяграфіі — па меншай меры, несумленна. Адсякаць лёс Быкава ад падзей, якімі жыў беларускі народ, — значыць спрашчаць, прымітызаваць ягоную асобу.

Артыкул, які сёння друкуе "Народная воля", Васіль Уладзіміравіч перадаў мне 28 лютага 1996 года, у кватэры на Танкавай. Не памятаю, чаму ён даў артыкул менавіта мне — мо таму, што я быў адным з "герояў" фільма, які пракруцілі па расійскім тэлебачанні. А можа, ведаў пра нашы сяброўскія адносіны з Аляксандрам Старыкевічам, тагачасным карэспандэнтам "Ізвестий" па Беларусі (Быкаў вырашыў выступіць у "Известиях", і таму напісаў па-расійску). Аляксандар адразу пераслаў артыкул у рэдакцыю, але ў Маскве ён быў парэзаны і скарочаны ўдвая. Сёння ён упершыню друкуецца ў поўным, арыгінальным варыянце.

Варта прыгадаць палітычны кантэкст таго часу.

Русіфікацыя краіны, якую Лукашэнка распачаў адразу ж пасля прыходу да ўлады, магла рэалізавацца пры выкананні двух умоваў, мэтаў. Трэба было, па-першае, зламаць маральны дух народа, зняважыць яго, фактычна пазбавіўшы права на родную мову ды скасаваўшы дзяржаўныя сімвалы — "Пагоню" і бел-чырвона-белы сцяг. Па-другое, выціснуць на палітычную перыферыю БНФ — тую галоўную сілу, якая ўзначаліла нацыянальнае Адраджэнне. Менавіта таму ў 1995 годзе і былі сумешчаны парламенцкія выбары і рэферэндум. 12 кастрычніка дэпутаты БНФ былі збітыя ў Авальнай зале, а праз некалькі дзён на тэлеэкраны выйшаў фільм Ю.Азаронка "Дзеці хлусьні", дзе ў якасці галоўных персанажаў былі выведзеныя Зянон Пазьняк, Юры Хадыка, Алег Трусаў, Мікола Статкевіч і аўтар гэтых радкоў. Агучваўся фільм голасам У.Гасцюхіна (з'явіўся ён і ў кадры — карміў лебедзяў, што, відаць, павінна было стварыць вобраз гуманіста, па кантрасце з "фашыстамі-нацыяналістамі"). Натуральна, актывісты нацыянальнага руху былі пададзены ў непрывабным выглядзе. Зразумела, абвергнуць паклёп па тэлевізіі ніхто з нас магчымасці не меў. Роўна як і не далі апанентам улады выказаць сваю пазіцыю па рэферэндуме (што, між іншым, было парушэннем Закона аб рэферэндуме і дазваляе лічыць яго вынікі нелегітымнымі. Калі-небудзь будучы дэмакратычны парламент скасуе іх адным галасаваннем). На тых выбарах ніхто з дэпутатаў апазіцыі БНФ у склад ВС 13-га склікання не прайшоў, і некаторыя палітолагі радасна канстатавалі смерць БНФ і заняпад нацыянальнай ідэі.

Праз некалькі месяцаў, у снежні 1995 года, крытычная сітуацыя ўзнікла ў Смаргоні, дзе балатаваўся Пазьняк. Быў скарыстаны поўны набор фальсіфікацый; праўда, "валіць" Зянона ўладам дапамагалі і камуністы партыі Калякіна. Завалілі. І ў выніку, як потым слушна заўважыў Лявон Баршчэўскі, сярод дэпутатаў не было таго рашучага чалавека, які б у лістападзе 1996 года здолеў адцягнуць (хоць бы і за каўнер) Шарэцкага і Ціхіню ад стала "перамоваў", за якім быў пахаваны імпічмент Лукашэнку.

Зрэшты, ужо ў першыя дні сваёй працы, у студзені 1996 года, дэпутаты Вярхоўнага Савета 13-га склікання заявілі пра жаданне шукаць кампраміс з Лукашэнкам — крытыка калі і гучала, дык вельмі прыглушана. Затое парламент падтрымаў ідэю падпісання дамовы аб саюзнай дзяржаве з Расіяй.

Напярэдадні падпісання дамовы БНФ заклікаў людзей да масавых акцый пратэсту. Аргкамітэт святкавання ўгодкаў БНР узначаліў Васіль Быкаў. Тое, што ў Беларусі ёсць сілы, якія не прымаюць "саюз", — усё больш рабілася відавочным і ў Маскве, і на Захадзе. Лукашэнку спатрэбілася выставіць гэтыя сілы не як патрыётаў сваёй краіны, а як "адмарозкаў", фашыстаў. Ганьбіць Быкава тады яшчэ не асмельваліся — затое пад рукой быў азаронкаўскі "фільм" пра Пазьняка і яго прыхільнікаў. Выглядае, што гэта цалкам супала з інтарэсамі Крамля — інакш фільм не з'явіўся б на "пракрамлёўскім" канале.

Але пасля таго як 24 сакавіка 1996 года з патрыятычнымі лозунгамі на вуліцы Мінска выйшлі дзясяткі тысяч людзей — ужо не толькі ў Мінску, але і ў Маскве ўбачылі, што хаваць БНФ, як і нацыянальную ідэю, — зарана. У адносінах да Пазьняка былі распрацаваны планы ўжо зусім не прапагандысцкага характару, але гэта іншая тэма.

Застаецца нагадаць, што беларуска-расійскае пагадненне было ўсё ж падпісана. ВС 13-га склікання ратыфікаваў дамову, а таксама зацвердзіў вынікі "рэферэндуму" аб скасаванні "Пагоні" і бел-чырвона-белага сцяга — у жаданні кампрамісу з Лукашэнкам. Спадзяванне на кампраміс хутка знікла, пачалі збіраць подпісы пад імпічмент — а вось вера ў Маскву засталася і адыграла трагічную ролю падчас падпісання сумнавядомага начнога пагаднення з крамлёўскімі эмісарамі ў лістападзе 1996 года.

Менавіта на падтрымку Крамлём антыдэмакратычнага рэжыму Лукашэнкі, на стварэнне ў Беларусі выпрабавальнага палігону для дыктатуры і звяртаў увагу Васіль Быкаў. Цяпер мы бачым, як тое, што было паспрабавана ў Мінску, рэалізуецца ў Маскве.

Што ж да ацэнак Быкавым прапагандысцкай прадукцыі БТ — мяркую, гэтымі днямі чытачы "Народнай волі" могуць пераканацца таксама і ў іх слушнасці і актуальнасці.

Прага.

Василь БЫКОВ, писатель

И ложь, и ненависть

Недавно по первому каналу ОРТ был показан документальный фильм Белорусского телевидения "Ненависть. Дети лжи". Событие это не бог весть какого культурологического значения — мало ли нынче крутится на телеэкранах лжи, ненависти, откровенной халтуры. Его появление на российском экране, несомненно, приуроченное к началу официального визита белорусского президента в Москву, явилось как бы телевизионной карточкой первого лица соседнего государства, создавало определенный имидж представляемой им страны. Странным получился этот имидж. Наверное, российские телезрители успели по достоинству оценить его художественные качества, нам бы хотелось здесь сделать некоторые к нему комментарии.

Созданный год назад в ходе подготовки к выборам и всенародному референдуму в Беларуси, этот фильм, по замыслу его авторов, должен был выполнить роль пропагандистского тарана, нанести ощутимый удар по крепнувшей симпатии избирателей к национальной демократии республики и тем способствовать закреплению власти левых, т.е. коммунистических сил. В комплексе многих других явно антидемократических мер фильм достиг заметного эпатирующего эффекта, позиции демократии были поколеблены, прокоммунистические силы расширили свою власть. В общем, акция с фильмом оказалась успешной. И это понятно. Со времен прошлой войны в генетической памяти белорусов живет категорическое неприятие фашизма и связанных с ним явлений. На этом их традиционном чувстве заказчики и исполнители фильма и сыграли провокационную роль ярмарочных карманников, которые в удобные для себя моменты кричат "Держи вора!". Белорусы дружно бросились ловить воображаемого фашистского вора и тут же были жестоко обворованы сами — у них похитили власть.

Ярмарочная стилистика фильма просматривается уже с его первых "л"б"диных" кадров, озвученных голосом народного артиста, но особенно становится явной, когда внимание зрителя шулерски переключается с современности на военное прошлое. Методом параллельного монтажа сцен современного антикоммунистического митинга и давнего фашистского парада выстраивается отталкивающий образ белорусской демократии. Выступление фашистских ораторов перед строем коллаборантов то и дело перемежается речами оппозиционных парламентских депутатов, лидера БНФ Зенона Позняка, — сына и внука борцов против фашизма, поплатившихся за это жизнями. Особенную заботу авторов фильма вызывает стремление опровергнуть открытый З.Позняком факт захоронения жертв сталинского геноцида в урочище "Куропаты", который они так старательно и тщетно отрицают. Демонстрация перед камерой золотых цепочек, исторические изыски самодеятельных историков, их ссылки на отсутствие в архивах КГБ соответствующих документов — ложь, сработанная по рецептам Геббельса и действующая тем безотказней, чем невероятней кажется. В нормальном демократическом государстве в таких случаях наступает действие уголовного кодекса или по крайней мере — психологическое разбирательство в духе теорий Фрейда и Юнга. У нас же создателей фильма ждал триумф лауреатов и солидный, весьма обременительный для нищего госбюджета денежный куш.

Думается, именно это обстоятельство и привлекло внимание к фильму со стороны руководства ОРТ, продемонстрировавшего перед российской аудиторией тенденциозную телеподделку. Не хотелось бы здесь доискиваться до иных причин, вроде финансовых или откровенно политических, главной из которых, несомненно, являются приближающиеся в России президентские выборы. Как это нередко случается, именно в такие моменты в действие приводятся самые различные, в том числе и спекулятивные факторы, когда неожиданно сменяется политический имидж партий — демократы начинают выступать в роли национал-радикалов, а матерые государственники вдруг обретают образ либералов. Впрочем, чего не сделаешь в неуемном желании посадить своего человека "на царство".

В Беларуси проблема "царствования" разрешилась годом раньше. К власти пришел человек из низовой милицейско-аграрной номенклатуры с громогласно заявленной целью искоренить преступность и навести "порядок". Магическое это слово "порядок" сработало безотказно, тем более что и до сих пор никто сколько-нибудь определенно не знает, что оно означает конкретно. Если абстрагироваться от откровенно демократических заклинаний и судить исключительно по реалиям полутораговой действительности, то можно заключить, что этот "порядок" в общем достигнут. Экономика разрушена почти до основания, заводы в большинстве остановлены; почти не тронутый реформами колхозно-совхозный комплекс, по предсказанию экономистов, к концу лета придет в состояние коллапса, равно как и лихорадочно преобразуемая банковско-финансовая система. Приватизация хозяйственных объектов прекратилась (за исключением приватизации недвижимости, которую своекорыстно осуществляет президентская "вертикаль"), национальная культура пребывает в состоянии агонии, развернута оголтелая кампания против остатков национального языка, упразднена историческая белорусская символика. Криминальный разгул в его самых изощренных формах захлестывает города и села Беларуси, ввиду ликвидации таможенных барьеров, превращенной в проходной двор между мафиозными структурами Востока и Запада. Огромный, все увеличивающийся полицейский аппарат свою главную задачу видит в обеспечении авторитарной власти главы государства. Это же относится к судам, прокуратуре, занятым отслеживанием устного и печатного криминала в его адрес, с невероятным усердием отслеживающим авторов литературных апокрифов. Телевидение в республике переключилось на трансляцию ежедневной ораторской деятельности президента, равно как и официозные газеты; "президентскими" становятся театры, услужливые писатели, создатели художественных биографий президента. Для особо старательных молодых и заслуженных по линии спецслужб учреждены особые президентские стипендии. Граждане республики практически лишены элементарных прав человека, Конституция становится фиговым листком для прикрытия произвола и беззакония властей. В момент, когда пишутся эти строки, ее последний гарант — Конституционный суд — очутился перед угрозой разгона, — по примеру того, как в прошлом году силой президентского ОМОНа была разогнана парламентская оппозиция. Государственные структуры всех уровней укомплектованы полковниками и генералами бывшей советской армии. В миролюбивой Беларуси все нагляднее проявляются черты государства заурядной полицейской диктатуры латино-американского типа с предельной милитаризацией власти, полным пренебрежением к профсоюзам, с управлением посредством указов президента. Все отчетливее становится его демагогическая приверженность к всенародным референдумам и всенародным выборам, которые оказались весьма подходящим, квазидемократическим средством для захвата и удержания власти. (Кстати, феномен, известный с гитлеровских времен Германии, но по-настоящему не оцененный современной политологией. Зато оцененный диктатурой.)

Давно известно, что вождь и толпа в их неукротимом стремлении к мистическому архетипу **порядка** всегда отправляются по дороге в рай, но неизменно приходят к воротам ада. Аберрация исторического зрения не позволяет им рассмотреть загадку данного явления, чтобы сколько-нибудь избежать его плачевных последствий. Что касается Беларуси, то в этом смысле она явилась очередной жертвой собственной неразборчивости и теперь пожинает горькие ее плоды.

В деле достижения "порядка по-белорусски" немало потрудились белорусские коммунисты, в том числе и национал-коммунисты. Те самые, которые ратуют ныне за демократизацию и независимость республики. Выступив единым фронтом против национальной демократии, активно используя пугало национализма, они добились устранения демократической оппозиции с парламентской арены и, казалось, достигли желаемого. Но, ко всеобщему удивлению, взращенный их заботами джин вырвался из бутылки и оказался неуправляемым. Хотя Верховный Совет республики, традиционно состоящий из прокоммунистического большинства, вяло сопротивляется диктатуре, но неизвестно, надолго ли хватит его сопротивляемости. В условиях крепнущей авторитарной власти законодательная власть рискует превратиться в сервильный придаток диктатуры, когда между властными ветвями действительно воцарится кладбищенская атмосфера единства и согласия. В таком случае сам по себе отпадет вопрос, занимающий ныне некоторую часть политологов: кто в наметившемся противостоянии властей первым нанесет решающий удар — парламент или президент? Думается, в условиях диктатуры ответ может быть только один: первым удар нанесет диктатор.

Пресловутый фильм — несомненная фальшивка, тенденциозная подделка, созданная испытанным методом спецслужб в форме и в штатском с вполне прозрачными целями. Однако, как это нередко случается, эффект его может оказаться обратным ожидаемому. Слишком уж торчат из его кадров белые нитки лжи и тенденциозности, которыми второпях сшита кривая правда недавнего тоталитаризма.

Минск.

ВЕДАЙ НАШЫХ!

Нінбург у захапленні ад віцебскіх артыстаў

Чарговы тэатральна-эстрадны сезон у нямецкім горадзе Нінбургу пачаўся з удзелам запрошанага з Віцебска самадзейнага маладзёжнага тэатра "Сінтэз", які дзейнічае ў Гарадскім цэнтры культуры.

Запрашэнне ў Германію не было выпадковым. Чатыры гады таму горад-пабрацім Віцебска Нінбург упершыню прадставіў сваю сцэну артыстычнай моладзі з Віцебска. Праграма, складзеная з пантамімы, танцаў і песень, так спадабалася тады немцам, што сёлета яны зноў даслалі запрашэнне тэатру "Сінтэз", які падрыхтаваў для новага візіту два пластычныя спектаклі — "Двое" (лірычную пантаміму для дарослых) і "Горад" (павучальную прытчу для дзяцей).

На адкрыцці гастрольнага сезона ў Нінбургу, дзе няма свайго пастаяннага тэатра, выступалі творчыя суполкі з Гановера і Фрайнбурга, але найбольшая колькасць гледачоў сабралася ў час віцебскіх спектакляў. Жыхары Нінбурга так упадабалі пастаноўкі гасцей з Беларусі, што папрасілі іх затрымацца ў горадзе яшчэ на тыдзень, пакуль тутэйшыя жыхары не адсвяткуюць "Вясельнае свята" — аналаг беларускіх "Дажынак", які доўжыцца ў немцаў пяць дзён і з'яўляецца традыцыйным часам вяселляў.

Артысты тэатра "Сінтэз" заваявалі за мяжой прыхільнасць не толькі публікі, але і прэсы. Мясцовая газета напісала, што "віцебскі тэатр "Сінтэз" паказаў на адкрыцці сезона ў Нінбургу экстра-клас".

Развітваючыся з гасцямі, дзеячы культуры горада-пабраціма запэўнілі беларусаў, што наперадзе іх чакаюць новыя запрашэнні на гастролі ў Германіі.

Сяргей БУТКЕВІЧ.

Быў знойдзены павешаным

За апошні тыдзень у Беларусі ў выніку няшчасных выпадкаў на вытворчасці пацярпелі 19 чалавек, у тым ліку адзін загінуў

Як паведаміў БелаПАН дырэктар дэпартамента дзяржаўнай інспекцыі працы Міністэрства працы і сацыяльнай абароны Беларусі Анатоль Садоўнічы, загінуўшы — слесар-сантэхнік завода "Оптык" Гродзенскай вобласці — быў знойдзены павешаным у туалеце цэха №4.

Галоўнымі прычынамі траўматызму і гібелі работнікаў на вытворчасці, зазначае дырэктар дэпартамента, з'яўляецца нездавальняючы тэхнічны стан асноўных вытворчых фондаў і невыкананне наймальнікам патрабаванняў бяспекі працы пры эксплуатацыі абсталявання. У многіх выпадках работнікі не забяспечваюцца неабходнымі спецадзеннем, спецабуткам і іншымі сродкамі індывідуальнай засцярогі.

Вольга АСІПЕНКА.

ДАЛЕКОЕ — БЛИЗКОЕ

После первого полета...



Уважаемая редакция "Народной воли"!
Прочитал в газете, что создается музей Петра Климука. Решил выслать вам фотографию, которая нигде не публиковалась. На этом снимке запечатлен приезд космонавта в родную деревню сразу после первого полета. Он поднимает тост в родительском доме. За столом — родственники и друзья.

Александр НЕБОРСКИЙ.

Гістарычны цэнтр Мінска будуць развіваць

Савет міністраў зацвердзіў праграму развіцця гістарычнага цэнтра Мінска. Аб гэтым паведаміў галоўны архітэктар сталіцы Руслан Белагорцаў.

У гістарычны цэнтр Мінска ўключаны Верхні горад, тэрыторыя да вуліцы Камсамольскай, што да яго прымыкае, тэрыторыя ад гандлёвага дома "На Нямізе" да праспекта Машэрава і гарадской бальніцы №2 каля будынка выставачнага комплексу "Белэкспа" да скрыжавання з вуліцай Рэвалюцыйнай і Траецкае прадмесце. "Цэнтр набыў свае межы, і цяпер мы можам рэгуляваць забудову на гэтых тэрыторыях і весці распрацоўку праектаў ахоўных зон", — заначыў галоўны архітэктар Мінска.

Траецкае прадмесце будзе арыентавана на развіццё народных рамёстваў. Тут плануецца размясціць кафэ і лаўкі майстроў па вырабе камінаў, саломкі, адзення і абутку, упрыгожванняў, іншых прадметаў беларускага побыту, дзе наведвальнікі будуць мець магчымасць паўдзельнічаць у працэсе іх вырабу.

Актыўна будзе развівацца і гасцінічны бізнес. Напрыклад, ёсць папярэдняя дамоўленасць з адной з расійскіх фірм аб будаўніцтве на вуліцы Гандлёвай гатэля ў гістарычным духу. Цалкам аднаўленне гістарычнага цэнтра Мінска завершыцца да 2010 года, аднак, паводле слоў Белагорцава, асноўныя работы будуць выкананы ўжо ў 2006—2007 гадах.

Лавінія АРЭШКА.

В Сингапуре изобрели «умную одежду»

В Сингапуре изобрели уникальную одежду. Ее назвали "умной", так как она подает сигнал, когда ее владелец попадает в беду, сообщает телекомпания НТВ.

Рубашки разработаны в первую очередь для пожилых людей. В любое время суток — дома или на улице — у них может случиться сердечный приступ, и не всегда есть рядом близкие, которые могут помочь.

В одежду монтируются микроскопические датчики, они срабатывают от сильного удара, как подушка безопасности в автомобиле. Когда человек падает, сигнал поступает сначала на мобильный телефон, а затем в отделения "скорой помощи". "Умные рубашки", надеются врачи, смогут спасти сотни жизней.

16—24 кастрычніка ШТО? ДЗЕ? КАЛІ?

ТЭАТРЫ

Нацыянальны акадэмічны тэатр імя Янкі Купалы

16 кастрычніка — "Беларусь у фантастычных апавяданнях".
17 кастрычніка — "Муж для паэтэсы".
22 кастрычніка — "Згублены рай".
23 кастрычніка — "Ромул Вялікі".

Нацыянальны акадэмічны тэатр балета

17 кастрычніка — С.Пракоф'еў "Ромео и Джульетта", балет у трох дзеях.
19 кастрычніка — П.Чайкоўскі "Спящая красавица", балет-феерыя ў дзвюх дзеях.
22 кастрычніка — Л.Мінкус "Дон Кихот", балет у трох дзеях.
24 кастрычніка — П.Чайкоўскі "Лебединое озеро", балет у чатырох дзеях.

Нацыянальны акадэмічны тэатр оперы

16 кастрычніка — Дж.Пучыні "Турандот", опера ў трох дзеях.
17 кастрычніка — Ц.Кюі "Кот в сапогах", опера ў дзвюх дзеях.
21 кастрычніка — Дж.Пучыні "Тоска", опера ў трох дзеях.
23 кастрычніка — Дж.Вердзі "Бал-маскарад", опера ў трох дзеях.
24 кастрычніка — Дж.Расіні "Севильский цирюльник", камічная опера ў дзвюх дзеях.

Беларускі тэатр юнага гледача

16 кастрычніка — С.Навуменка "Каліф-башмачнік", усходняя казка ў дзвюх дзеях. На эксперыментальнай сцэне — М.Лявончык, Н.Башава "Последняя дуэль", спектакль у адной дзеі.
17 кастрычніка — А.Хайт "Дзень нараджэння ката Леапольда".
19 кастрычніка — А.Дудараў "Палачанка", трагічная легенда ў дзвюх частках.
20 кастрычніка — Ю.Кім, Л.Эйдлін "Натуры злой належны плён", музычная камедыя паводле п'есы Дз.Фанвізіна "Недаростак".
21 кастрычніка — С.Навуменка "Каліф-башмачнік", усходняя казка ў дзвюх дзеях.

Мінскі тэатр гумару "Хрыстафор"

20, 23 кастрычніка — "Хоть стой, хоть падай!", гумар-шоу-праграма.

Беларускі дзяржаўны маладзёжны тэатр

16, 19 кастрычніка — Лопэ дэ Вэга "Хитроумная влюбленная", камедыя.
17, 20 кастрычніка — В.Кандрацьеў "Лейтенант Володька", драма.
21 кастрычніка — Кокі Мітані "Академия смеха", камедыя.
22 кастрычніка — А.Астроўскі "Поздняя любовь", меладрама.
23 кастрычніка — "Гадкий утенок", казка. В.Шэкспір "Страсти в Виндзоре", камедыя.
24 кастрычніка — Пал Бэкеш "На глазах у женской береговой охраны", камедыя.

Рэспубліканскі тэатр беларускай драматургіі

17 кастрычніка — Д.Альмагор "Толькі дурні сумуюць", спектакль-прытча.
20 кастрычніка — М.Адамчык, М.Клімковіч "Чорны квадрат", кабарэ-дэтэктыў.
22, 23 кастрычніка — С.Кандрашоў "Містэр Розыгрыш", гульні дарослых.
24 кастрычніка — М.Рудакоўскі "Жанчыны Бергмана", псіхалагічная драма.

Нацыянальны акадэмічны драматычны тэатр імя М.Горкага

16 кастрычніка — "Перпетуум мобиле, или Вечер еврейского анекдота". Дж.Радары "Джельсомино в стране лгунов", музычная гісторыя.
17 кастрычніка — Дж.Марота, Б.Ранданэ "Утешитель вдов", камедыя.
19 кастрычніка — І.Губач "Адъютант-Ша Его Величества", камедыя.
20 кастрычніка — *нью* М.Горкі "Чудакі", праўдзівая гісторыя.
21 кастрычніка — Ж.-Ф.Рэньяр "Единственный наследник", камедыя. ***На Малой сцэне*** — І.Бар-Іосэф "Трудные люди, или Жених из Иерусалима".
23 кастрычніка — В.Сігароў "Детектор лжи", камедыя.
24 кастрычніка — "Амфитрион", інтымныя сцэны з жыцця людзей і багоў.

Тэатральны праект "Віртуозы сцэны" *прадстаўляе*

19 кастрычніка — у Палацы Рэспублікі — кароль пародый **Аляксандр Пяскоў** і яго Каралеўскі балет з новай праграмай "Смотрите, я играю".
22 кастрычніка — М.Варфаламееў "Голоса".
23 кастрычніка — Д.Псафас "Дурацкая любовь".

Маладзёжны тэатр эстрады

22 кастрычніка — "Танцы в красном", шоу-праграма.
23 кастрычніка — "Клоуны и куклы", лялечнае шоу для дзяцей.
24 кастрычніка — "Все дело в шляпе!", дзіцячая праграма.

Сучасны мастацкі тэатр

16 кастрычніка — Б.Брэхт "Мещанская свадьба".
17 кастрычніка — К.Драгунская "Все мальчишки — дураки".
24 кастрычніка — Л.Ліндгрэн "Малыш и Карлсон".

ВЫСТАВЫ

У Нацыянальным мастацкім музеі Беларусі — выстава мастацкіх твораў са збору Нацыянальнага мастацкага музея Кітайскай Народнай Рэспублікі. Выстава будзе працаваць толькі адзін тыдзень.

СПОВЕДЗІ ВЯДОМЫХ ЛЮДЗЕЙ

Алег ШЭПЕЛЬ:

Чалавек робіць сябе сам.

Нарадзіўся 13.07.1967 года ў в.Ухлясць Быхаўскага раёна Магілёўскай вобласці. Скончыў Мінскі інстытут культуры. Працаваў інструктарам аддзела культуры БелТІЗ, дырэктарам Цэнтра Алімпійскай падрыхтоўкі, зараз — старшыня Цэнтральнага праўлення БелТІЗ. Заслужаны майстар спорту СССР, чэмпіён Паралімпійскіх гульняў. Сеул (1988), Барселона (1992), Атланта (1996), бронзавы прызёр Сіднея (2002). Узнагароджаны медалём "За трудовую доблесть" (1988), ордэнам Дружбы народаў (1990), ганаровай граматай Вярхоўнага Савета БССР (1889), ганаровымі граматамі Вярхоўнага Савета РБ (1992, 1996), ганаровымі граматамі Савета міністраў РБ (1996, 2002).

1.Ці падабаецца Вам Ваша імя? Ці не шкадуеце, што Вам не дасталося якое-небудзь іншае?
Безумоўна, і ніколі аб гэтым не шкадаваў.
2.Які колер вачэй і валасоў Вам падабаецца найбольш?
Значэння не мае.
3.Якія станоўчыя якасці ў чалавеку найбольш цэніце?
Прыстойнасць.
4.Якія чалавечыя заганы не церпіце?
Сквапнасць і зайздрасць.
5.Ці верыце Вы ў сяброўства?
Безумоўна.
6.Які Ваш любімы занятак?
Актыўны адпачынак.
7.Як Вы разумееце шчасце, шчаслівы лёс, шчаслівае жыццё?
Быць карысным людзям.
8.Які лёс, на Вашу думку, асабліва варты жалю і наракання?
Здрада.
9.Які момант у Вашым жыцці Вы лічыце самым радасным?
Заваяванне Алімпійскага медаля ў 1989 г. і вяртанне дадому.
10.Які ў Вашым жыцці момант быў самы горкі, нешчаслівы?
Смерць маці ў раннім дзяцінстве.
11.Чаго яшчэ Вы хацелі б у жыцці дасягнуць ці дачакацца?
Мяжы дасканаласці ў чалавека няма. Галоўнае, каб ты быў патрэбны.
12.Якая асоба ў гісторыі чалавецтва Вам найбольш сімпатычная?
П.Машэраў.
13.Герой якога рамана ці іншага мастацкага твора?
Мерэсьеў.
14.Ваш любімы паэт, пісьменнік, кампазітар, жывапісец?
С.Ясенін, Л.Талстой, І.Круты, мастакоў, на жаль, ведаю павярхоўна.
15.У чым, па-Вашаму, найбольш поўна праявіўся геній прыроды?
У гармоніі.
16.Якая жывёліна (звер, птушка) Вам найбольш сімпатычная?
Сабака, ластаўка.
17.Якая Ваша любімая страва?
Падабаецца вельмі шмат.
18.Пра якую мясціну на Зямлі ў Вас застаўся самы прыемны ўспамін?
Аўстралія, Менталітэт аўстралійцаў крыху падобны на наш.
19.Калі б лёс прымусіў пакінуць радзіму — якую б краіну Вы выбралі для перасялення?
Буду жыць толькі ў Беларусі.
20.Ваша ўяўленне пра сямейнае шчасце?
Кахаць і быць каханым.
21.Аб якім упушчэнні (нявыкарыстанай магчымасці) на сваёй жыццёвай дарозе вельмі шкадуеце?
У цэлым ніколі і ні аб чым не шкадаваў і не шкадую.
22.Якімі падзеямі, здарэннямі засталося ў памяці дзяцінства?
Калі бацька ў першы раз даручыў касіць траву. Гонар, калі, вяртаючыся з касьбы, ішоў па вёсцы з касой на плячы.
23.Ваша стаўленне да ўдзелу ў палітычным жыцці краіны?
Калі кожны будзе займацца тым, што ўмее, тады жыць будзем добра. Зараз, на жаль, многія займаюцца не тым, што ўмеюць, а палітыкай.
24.Якое значэнне надаяце бытавым умовам жыцця?
Добрыя бытавыя ўмовы — аснова жыццядзейнасці чалавека.
25.Ці ёсць у вас фінансавая мара?
Галоўная фінансавая мара — паставіць на ногі дзяцей, навучыць і даць штуршок да самастойнага жыцця.
26.Што (які матэрыял, якую тэму) шукаеце перш за ўсё ў свежых газетах?
Чытаю ўсё.
27.Якую кнігу (твор) Вы любіце перачытваць?
Перачытваю ў асноўным нарматыўныя дакументы.
28.Ці верыце Вы ў фатальную непазбежнасць наканаванага лёсам?
Чалавек робіць сябе сам. Усё астатняе — збег абставін.
29.Якая расліна (дрэва, кустарнік, кветка-зёлка) Вам найбольш падабаецца?
Бяроза.
30.Ваша любімая пара года?
Восень.
31.Якая яна — жанчына Вашай мары?
Жонка.
32.Ваша стаўленне да рэлігіі?
Станоўчае. Але ўсё павінна быць у разумных межах.
33.Ці верыце ў прыкметы?
Адносна.
34.Кім збіраліся стаць у дзяцінстве?
Ваенным.
35.Ці прыслухоўваецеся Вы да чыёйсьці думкі, прымаючы рашэнне?
Безумоўна.
36.У чым, на Вашу думку, нацыянальная ідэя Беларусі?
У тым, каб нашы дзеці і ўнукі ганарыліся нашай краінай.
37.Якой Вы бачыце Беларусь праз...?
Паўнапраўнай краінай у Еўропе.

Гашыш «не праехаў» «Варшаўскі мост»

Пры аглядзе рэйсавага аўтобуса "сканія", што належыць маскоўскай фірме "Еўра-Лайн", які накіроўваўся з нямецкага горада Кёльна ў Маскву, супрацоўнікі ўпраўлення супрацьдзеяння незаконнаму абароту наркотыкаў і злачынствам у галіне нораваў УУС Брэсцкага аблвыканкама разам з пагранічнікамі знайшлі вялікую партыю наркотыкаў.

Спачатку ў аўтобусе была знойдзена вялікая сумка, у якой знаходзілася 21 кг. 642 гр. падазронага рэчыва ў брыкетах. Таму было прынята рашэнне правесці паўторны, больш дакладны агляд рэчаў пасажыраў. У асабістай паклажы 24-гадовага грамадзяніна Расіі з горада Валгаграда, які, як высветлілася, з'яўляецца інвалідам 3-й групы і глуханямым, было знойдзена яшчэ 10 кілаграмаў такіх брыкетаў. Паводле заключэння спецыялістаў экспертна-крыміналістычнага цэнтра УУС, у аўтобусе была канфіскавана партыя такога віду наркотыкаў, як гашыш. У дачыненні да затрыманага грамадзяніна Расіі ўзбуджана крымінальная справа па артыкуле 228 КК Беларусі (незаконныя аперацыі з наркатычнымі рэчывамі).

Супрацоўнікі міліцыі лічаць, што гэты факт можа быць адным са звёнаў канала перакідвання наркотыкаў паміж Захадам і Усходам. Па згаданым факце вядзецца больш дэталёвае расследаванне.

Ларыса ШЫГАНАВА.

ХОЧАЦЕ — ВЕРЦЕ, ХОЧАЦЕ — НЕ ВЕРЦЕ

Будучы тыдзень: зоркі прадказваюць

АВЕН. Каб наладзіць надвор'е ў хаце і пазбегнуць ліўня незадаволенасці з боку сваякоў, надайце павышаную ўвагу хатнім справам. Не выключаны і праблемы. Магчыма, вам давядзецца вырашаць кватэрнае пытанне ці ўзнікне неабходнасць непрадбачаных буйных трат. Спрыяльныя дні — 18 і 22, неспрыяльны — 19.

ЦЯЛЕЦ. Засяродзьцеся на вучобе, інакш новыя веды будуць улятаць у адно вуха і вылятаць праз другое. У крайнім выпадку — маўчыце з разумным выглядам. У прысутнасці начальніка не спрабуйце бліснуць інтэлектам: шэф успрыме гэта як спробу прадэманстраваць перавагу. Спрыяльны дзень — 20, неспрыяльны — 23.

БЛІЗНЯТЫ. Выконвайце ўсе патрабаванні хатніх, інакш вам жа будзе горш. Зараз нават дробныя траты лепш узгадняць з членамі сям'і. На працы таксама не выказвайце ініцыятывы: яна можа быць пакарана. Бескарысна ў гэтыя дні і спрачацца з начальствам. Спрыяльныя дні — 21 і 22, неспрыяльны — 24.

РАК. Помніце: паўсюль ёсць вочы і вушы. Зараз вам лепш не дзяліцца з навакольнымі сваімі арыгінальнымі ідэямі: іх лёгка могуць скрасці. А ў лепшым выпадку папросту недаацэняць. Калі хтосьці паспрабуе вас панукаць, парайце яму пашукаць сабе іншага "коніка". Спрыяльны дзень — 18, неспрыяльныя — 19 і 20.

ЛЕЎ. Не паддавайцеся ўпадніцкім настроям, інакш лёгкая хандра непрыкметна перарасце ў цяжкую дэпрэсію. Але і не чакайце хуткіх поспехаў у працы, змірыцеся з тым, што зараз вы — баец нябачнага фронту. Скарыстайце момант для клопату пра сваё здароўе. Спрыяльныя дні — 18 і 22, неспрыяльны — 23.

ДЗЕВА. Для вас зараз самае галоўнае — апынуцца ў патрэбны час у патрэбным месцы. А што гэта за час і месца, вам падкажа інтуіцыя. Аднак не імкніцеся абавязкова зрабіць добрае ўражанне на навакольных — вы можаце дамагчыся зваротнага выніку. Спрыяльны дзень — 20, неспрыяльны — 21 і 24.

ШАЛІ. Нездарма гавораць: геній павінен быць галодным. Вось і вам некаторыя фінансавыя цяжкасці пойдуць толькі на карысць. З'явіцца магчымасць засяродзіцца на генерыраванні новых ідэй, абдумаць свае планы, не беручы пад увагу ўсялякую лухту накшталт дарагіх забаў. Спрыяльныя дні — 18, 21 і 22, неспрыяльныя — 19 і 20.

СКАРПІЁН. Вы будзеце надзвычай красамоўныя, аднак язык можа быць як вашым саюзнікам, так і ворагам. Старайцеся не раздаваць налева і направа непрадуманых абяцанняў і не раскрывайце малазнаёмым людзям свае таемныя думкі. Старанна абдумвайце ўсе грашовыя траты. Спрыяльны дзень — 18 і 19, неспрыяльны — 23.

СТРАЛЕЦ. На гэтым тыдні вам лепш працаваць галавой, чым рукамі. Таму пазбягайце фізічных нагрузак, як мага больш часу аддавайце роздуму, прымайце стратэгічныя рашэнні. Сваімі ідэямі дзяліцеся з блізкімі — яны варта ацэняць іх і вас падтрымаюць. Спрыяльныя дні — 18 і 22, неспрыяльныя — 21 і 24.

КАЗЯРОГ. Магчыма, вам давядзецца пераканацца, што веды — сіла. Аднак гэтая сіла можа аказацца ў вашых непрыяцеляў, таму не размаўляйце з малазнаёмымі людзьмі пра свае праблемы. Лепш прааналізуйце прычыны сваіх бед і параз. Прыйдзеце да цікавых высноў. Спрыяльны дзень — 20, неспрыяльны — 19.

ВАДАЛЕЙ. Не варта крыўдзіцца на сяброў і сваякоў і не выказваць ім беспадстаўныя прэтэнзіі — яны могуць спрацаваць як бумеранг. Трымайце слых на семярых, калі маеце зносіны з іншаземцамі! Не занадта ўдалы час для новых знаёмстваў і пабочных інтрыжак. Асабліва гэта датычыцца людзей сямейных. Спрыяльны дзень — 22, неспрыяльны — 23.

РЫБЫ. Дэвіз тыдня — карэктнасць. У супрацьлеглым выпадку вашы неасцярожныя выказванні могуць разбурыць добрыя стасункі з блізкімі. Зараз вам будзе няпроста ладзіць з навакольнымі, асабліва з супрацьлеглым полам. Не грэбуйце парадамі старэйшых. Спрыяльны дзень — 19, неспрыяльныя — 21,23.

ТЭЛЕТЫДЗЕНЬ

Понедельник, 18 октября

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12,00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 20.00 "Деловая жизнь".
09.05 Видеофильм АТН.
09.15 "Славянский базар в Витебске-2004".
10.05 "Існасць".
10.30 "Пой, душа!".
11.05, 18.15 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Сын за отца". Драма.
13.30 "Жизнь моя — кинематограф". Док.фильм.
14.05 "Зона Икс".
14.20 "Ваше лото". Телеклуб.
15.15 "Марсупилами-2". Мультсериал.
16.05 "5 чудес".
16.15 "Созвездие надежд".
17.05 "Терион". Сериал.
17.30 Футбол. Видеожурнал Лиги чемпионов.
19.10 "Земельный вопрос". Общественно-политическая программа.
19.30 "Время спорта".
20.05 "Возвращение Мухтара". Сериал.
21.00 "Панорама".
21.50 "Специальный репортаж".
22.15 "Город удачи". Мелодрама.
00.10 Профессиональный бокс. Джерман Тейлор — Алекс Бунема.

ОНТ

07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.00 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05 "Контуры".
09.55, 15.45 "Дом". Реалити-шоу.
14.55 "Женщины в любви". Сериал.
16.30 "Угадай мелодию".
17.00 "Пять вечеров".
18.15 "Жди меня".
19.05 "Клон". Сериал.
20.00 "Время".
21.05 "Выбор". Ток-шоу.
21.50 "Московская сага". Сериал.
23.15 "Народный артист".
23.30 "Савелий Крамаров. Джентльмен удачи". Премьера!

РОССИЯ

Уважаемые читатели!
Телеканал приносит извинения за перерыв в работе в связи с профилактикой до 10.50.
10.50 "Бедная Настя". Сериал.
11.50, 16.40 "Ундина. На гребне волны". Сериал.
16.00, 19.00 "Вести".
16.10 "Честный детектив".
17.40 "Бандитский Петербург". "Барон". Сериал.
18.50 "Вести. Дежурная часть".
19.30 "Местное время. Вести — Москва".
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
19.55 "Что хочет женщина".
21.00 "Сармат". Сериал.
22.00 "Вести +".
22.20 "Убить Гитлера". Фильм 1-й.
23.30 "Синемания".

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 Видеофильм АТН.
08.20 ("Культура") "Линия жизни".
09.15 ("Культура") "Кто в доме хозяин".
09.45 "Запомните меня такой". Драма.
10.50 Женсовет.
11.05, 18.55 "Долгая дорога в дюнах". Сериал.
12.00 "Обычный необычный день". Семейный канал.
12.30 "Сад". Притча.
14.10 "Мир природы".
14.40 "Не зевай!"
15.20 "Бум".
15.45 Мультфильм.
15.55 "Нежный возраст". Сериал.
16.20 "Сама себе хозяйка".
16.35 "Мгновение вечности".
17.00 "Ретро". "Вечер в Сан-Ремо". Концерт.
18.00 "Провинциальные истории".
18.25 "Площадь искусств".
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 ("Культура") "Сферы".
21.40 ("Культура") "XX век. Избранное".
22.20 "В джазе только девушки". Комедия.
23.55 Футбол. Чемпионат Италии.

НТВ

09.00, 18.00 "Сегодня".
09.20 "Криминальная Россия".
09.55 "Агент национальной безопасности-5". Сериал.
15.20 "Принцип домино". Ток-шоу.
16.25 "Каменская". Сериал.
17.35 "Чрезвычайное происшествие".
18.40 "Слепой". Сериал.
19.50 "Кодекс чести". Боевик.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "Секс в большом городе". Сериал.
22.20 "Школа злословия".

СТВ+RenTV

06.45 "Утро столицы".
07.30 "168 часов".
08.20, 23.15 "Технология".
08.40 "Минск и минчане".
08.50 "Автогонщики Наскар". Мультсериал.
09.15 Мультфильм.
09.35 "У зеркала два лица". Мелодрама.
11.10 "Личный интерес".
12.00 "Час суда".
13.00 "Криминальное чтиво".
13.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
13.50, 18.30 "Солдаты". Сериал.
14.50 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика". Сериал.
15.15 "Рыцари-забияки". Мультсериал.
15.40 "Кот по имени Ик". Мультсериал.
16.05 "Возвращение с Олимпа". Мультфильм.
16.50 "Игровой рефлекс".
17.00 "Дружная семейка". Сериал.
17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
18.00 "Арт-экспресс".
18.15 "Добро пожаловаться".
20.05 "СТВ-спорт".
20.25 "Кадровый вопрос".
20.40 "Добрый вечер, малыш".
20.55 "Космический пришелец-2". Фантастический фильм.
23.35 "Столичный футбол".
00.05 "Большая музыка".
00.45 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

07.00 "Убрать перископ". Комедия.
08.10, 17.50 "Телемагазин".
08.30 "Классика Уолта Диснея".
09.10 "К-игра".
09.15 "Россия — взгляд на власть". Док.сериал.
09.40, 19.50 "Бригада". Сериал.
10.25 "К-видео" — "Топ-8".
10.30 "Большие гонки". Комедия.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
16.45 "Дни Турбиных". Драма.
18.00 "В спальне". Драма.
19.45 "Мобилизация".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
21.10 "Это все она". Мелодрама.

ТВ ЦЕНТР

04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Объявленное убийство". Детектив.
09.15 "Наши соотечественники".
09.40 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00. 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Постскриптум".
12.00 "Репортер".
12.15 "Доходное место".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Криминальный кроссворд". Сериал.
14.15 "Войди в свой дом".
14.30 "Православная энциклопедия".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Опасная зона".
15.45 "Жалобная книга". Ток-шоу.
16.25 "Прорыв".
17.15 "Алфавит". Телеигра.
18.00 "Таковы эти женщины". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 "Три тополя на Плющихе". Мелодрама.
20.40 "Старорусский рубеж".
21.40 "Особая папка".
22.20 "Времечко".
22.50 "Петровка, 38".
23.10 "25-й час. События. Время московское".
23.30 "Очевидное-невероятное".
00.05 "Магия".

EUROSPORT

09.30, 16.00 Мотоспорт по выходным.
10.00, 16.30 Ралли. Этап чемпионата мира на Корсике.
10.30 Мотогонки. Гран-при Австралии.
11.30, 21.00 Мультиспорт. "Всякая всячина".
12.00 Теннис. Турнир АТР в Австрии. Финал.
13.15 Теннис. Турнир WTA "Кубок Кремля" в Москве.
14.30 Теннис. Rael Life on the WTA Tour.
15.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
17.00 Бокс. Международные соревнования.
18.45 Футбол. Го-о-ол!!!
19.00, 00.00 Футбол. Евроголы.
20.00, 23.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
21.30 Боевые единоборства. "Бойцовский клуб".
01.00, 02.15 Новости "Евроспорта".
01.15 Супермото.

Вторник, 19 октября

БТ

07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 20.00 "Деловая жизнь".
09.05, 20.05 "Возвращение Мухтара". Сериал.
10.05 "Земельный вопрос".
10.25, 17.05 "Терион". Сериал.
11.05, 18.15 "Богатые и знаменитые". Сериал.
12.10 "Осторожно, двери закрываются". Комедия.
13.50 Мультфильм.
14.05 "Специальный репортаж".
14.30 "Время спорта".
15.15 "Марсупилами-2". Мультсериал.
16.00 "5х5".
17.30 "Шпилька".
19.05 "Арсенал".
19.30 "Зона Икс".
19.45 "Между нами".
21.00 "Панорама".
21.35 Футбол. Лига чемпионов. "Реал"—"Динамо" (Киев). (В перерыве — Новости).
23.40 "Славянский базар в Витебске-2004".
00.15 Футбол. Лига чемпионов. Обзор игрового дня.

ОНТ

07.00,, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.25 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 18.55 "Клон". Сериал.
09.55, 15.50 "Дом". Реалити-шоу.
10.40 "Дисней-клуб".
15.00 "Женщины в любви". Сериал.
16.35 "Фабрика звезд".
17.00 "Пять вечеров".
18.15 "Пан или пропал".
20.00 "Время".
21.05 "Улицы разбитых фонарей". Сериал.
22.15 "Московская сага". Сериал.
23.40 "Народный артист".
23.55 "Не только о футболе".

РОССИЯ

08.45, 16.40 "Ундина. На гребне волны". Сериал.
09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Бедная Настя". Сериал.
11.50, 19.55 "Что хочет женщина".
16.10 "Кулагин и партнеры". Сериал.
17.40 "Бандитский Петербург". "Адвокат". Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 "Сармат". Сериал.
22.00 "Вести +".
22.20 "Убить Гитлера". Фильм 2-й.
23.30 "Ганнибал Лектер: красный дракон". Триллер.

ЛАД

06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 "Вкусное утро".
08.20 ("Культура") "Сферы".
09.00 ("Культура") "XX столетие. Избранное".
09.45 "Антон Иванович сердится". Комедия.
11.00 "Женсовет".
11.15, 18.55 "Долгая дорога в дюнах". Сериал.
12.05 "Обычный необычный день".
12.40 "Возьми меня с собой". Мелодрама.
14.10 "Дача+".
14.40 "Язык танца". Док.сериал.
15.05 "Не зевай!".
15.15 "Бум".
15.40 Мультфильмы.
16.05 "Нежный возраст". Сериал.
16.30 "Мой город. Белыничи".
16.40 "Отражения".
17.00 "Ретро".
18.00 "Мгновение вечности".
18.25 "Отражение".
18.25 "Площадь искусств".
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Блеф-клуб".
21.40 ("Культура") "Оркестровая яма".
22.20 "Скромное обаяние буржуазии". Комедия.

НТВ

09.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Криминальная Россия".
09.50 "Стресс". Ток-шоу.
10.55, 18.40 "Слепой". Детектив.
15.20 "Принцип домино". Ток-шоу.
16.25 "Каменская". Сериал.
17.35 "Чрезвычайные происшествия".
19.50 "Кодекс чести". Сериал.
21.00 "Страна и мир".

СТВ+RenTV

06.30, 17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
07.50 "Столичный футбол".
08.20 "Дом, который построю я".
08.35 "Из достоверных источников".
08.50 "Кадровый вопрос".
09.05 "Автогонщики Наскар". Мультсериал.
09.30, 16.05 Мультфильмы.
09.50 "Космический пришелец-2". Фантастический фильм.
11.30 "Большой театр".
12.00 "Час суда".
13.00 "Белорусская свадьба". Док.фильм.
13.50 "Солдаты". Сериал.
14.50 "Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика". Сериал.
15.15 "Рыцари-забияки". Мультсериал.
15.40 "Кот по имени Ик". Мультсериал.
16.50 "Турпоход".
17.00 "Дружная семейка". Сериал.
18.00 "Телеафиша".
18.15 "Тема дня".
18.30 "Наваждение". Сериал.
20.05 "СТВ-спорт".
20.20 "Закон и криминал".
20.40 "Добрый вечер, малыш".
20.55 "Завтра не придет никогда". Боевик.
23.15 "Игровой рефлекс".
23.30 "Горячий лед".
23.50 "Секретные материалы". Сериал.
00.40 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ

07.00, 16.45 "Дни Турбиных". Драма.
08.10, 17.50, 21.00 "Телемагазин".
08.15 Сборник мультфильмов.
09.10 "К-игра".
09.15 "Россия-взгляд на власть". Док.сериал.
09.40, 19.50 "Горец". Сериал.
10.30 "Это все она". Мелодрама.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 "Ревность". Комедия.
19.45 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
20.40 "К-видео" — "Топ-8".
20.45 "Вечарніца".
21.10 "Сметенные огнем". Боевик.

ТВ ЦЕНТР

05.00, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 "Объявленное убийство". Детектив.
09.20 Мультфильмы.
09.40, 17.40 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00. 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.10 "Момент истины".
12.05, 23.00 "Петровка, 38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 "Криминальный кроссворд". Сериал.
14.15 "Как добиться успеха. Доктор Богданов".
14.30 "Марш-бросок".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Командоры, вперед!".
16.00 "Уголовная полиция". Сериал.
17.15 Алексей Баталов. "Заметки на полях".
18.00 "Таковы эти женщины". Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
19.00 "Лицом к городу".
20.00 "Приключения Шерлока Холмса". Сериал.
21.40 "Тюрьма и воля".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 "Супердиск".
00.00 "Тайны Ниро Вульфа". "Только через мой труп". Детектив.
00.55 "Синий троллейбус".

EUROSPORT

09.30, 11.15, 12.45, 14.30 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
10.30, 13.45 Футбол. Го-о-ол!!!
10.45, 14.00, 20.30, 00.00 Мультиспорт. "Всякая всячина".
11.45, 16.00 Футбол. Еврологолы.
15.00, 19.00 Теннис. Турнир WTA в Швейцарии.
21.00 Бокс. Международные соревнования.
00.30 Новости "Евроспорта".
00.45 Автогонки НАСКАР.
Профилактика — с 01.00 до 09.00.

Среда, 20 октября

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12,00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 20.00 "Деловая жизнь".
09.05, 20.05 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
10.05 "Арсенал".
10.30 **"Терион"**. Сериал.
11.05, 18.15 **"Богатые и знаменитые"**. Сериал.
12.10 **"Мой нежно любимый детектив"**. Комедия.
13.35 "Соло для дебютанта".
13.50 Мультфильм.
14.05 "Зона Икс".
14.15 "На перекрестках Европы".
15.15 "Марсупилами-2". Мультсериал.
16.00 "5x5".
17.05 **"Живые камни"**. Сериал.
17.30 "Кстати".
19.05 "Спасатели".
19.30 "Здоровье". Тележурнал.
21.00 "Панорама".
21.35 Футбол. "Челси"—"ЦСКА". (В перерыве — новости).
23.40 "Славянский базар в Витебске-2004". Избранное.
00.15 Футбол. Лига чемпионов. Обзор игрового дня.

ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.25 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 18.55 **"Клон"**. Сериал.
10.00 "Дом". Реалити-шоу.
10.45 "Не только о футболе".
11.05 "Дисней-клуб".
15.20 "Угадай мелодию".
15.45 **"Женщины в любви"**. Сериал.
16.35 "Фабрика звезд".
17.00 "Пять вечеров".
18.15 "Пан или пропал". Поединок с Николаем Фоменко.
20.00 "Время".
21.05 **"Улицы разбитых фонарей"**. Сериал.
22.15 **"Московская сага"**. Сериал.
23.40 "Народный артист".

РОССИЯ
08.45, 16.40 **"Ундина. На гребне волны"**. Сериал.
09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 **"Бедная Настя"**. Сериал.
11.50, 19.55 "Что хочет женщина". Ток-шоу.
16.10 **"Кулагин и партнеры"**. Сериал.
17.40 **"Бандитский Петербург"**. Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!"
21.00 **"Сармат"**. Сериал.
22.00 "Вести+".
22.20 "Исторические хроники".
23.30 **"Ганстеры в океане"**. Боевик.

ЛАД
06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
Внимание! с 08.10 до 14.00 —техническая профилактика.
14.10 "Ностальжи".
14.35 "Любите ли вы театр...".
15.05 "Не зевай!".
15.15 "Бум".
15.40 Мультфильм.
15.50 **"Нежный возраст"**. Сериал.
16.15 "Славянский базар в Витебске".
16.30 "Площадь искусств".
16.55 "Ретро".
18.00 "Мгновение вечности".
18.25 "Свет далекой звезды. Вениамин Блаженный".
18.55 **"Долгая дорога в дюнах"**. Сериал.
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 ("Культура") "Апокриф".
21.40 ("Культура") "Вокруг смеха".
22.20 **"Больше, чем жизнь"**. Комедия.

НТВ
Телеканал приносит извинения за перерыв в работе в связи с профилактикой до 09.00
09.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Криминальная Россия".
09.55 "Женский взгляд".
10.35 "Растительная жизнь".
10.55, 18.40 **"Слепой"**. Худ.фильм.
15.20 "Принцип домино".
16.25 **"Сокровища мертвых"**. Сериал.
17.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 **"Кодекс чести"**. Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.35 **"Секс в большом городе"**. Сериал.
22.25 "Стресс".

СТВ+RenTV
06.30, 17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
07.50, 23.15 "Технология".
08.10, 18.15 "Минск и минчане".
08.25, 20.20 "Автопанорама".
08.45 "Тема дня".
09.00 "Автогонщики Наскар". Мультсериал.
09.25 Мультфильм.
09.35 **"Завтра не придет никогда"**. Боевик.
11.10 "Закон и криминал".
11.30 "Горячий лед".
12.00 "Час суда".
13.00, 16.05 Мультфильмы.
13.10 "Без визы вокруг света".
13.50, 18.30 **"Наваждение"**. Сериал.
14.50 **"Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика"**. Сериал.
15.15 "Рыцари-забияки". Мультсериал.
15.40 "Кот по имени Ик". Мультсериал.
16.50 "Игровой рефлекс".
17.00 **"Дружная семейка"**. Сериал.
18.00 "Здравствуйте, доктор!".
20.05 "СТВ-спорт".
20.40 "Добрый вечер, малыш".
20.55 **"Холостяк"**. Комедия.
23.30 "Баскетбольная среда".
23.50 **"Секретные материалы"**. Сериал.
00.40 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ
07.00, 16.45 **"Дни Турбиных"**. Драма.
08.10, 17.50, 19.40 "Телемагазин".
08.15 "Классика Уолта Диснея". "Пострелята".
09.10 "К-игра".
09.15 "Россия — взгляд на власть".
09.40, 19.50 **"Бригада"**. Сериал.
10.30 **"Сметенные огнем"**. Боевик.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 **"Шесть дней, семь ночей"**. Боевик.
19.35 "К-видео" — "Топ-8".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
21.05 **"Формула любви"**. Комедия.

ТВ ЦЕНТР
04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 **"Свинарка и пастух"**. Комедия.
09.40 Мультфильм.
09.35 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00. 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.10 "Песочные часы".
11.40 "Доходное место".
11.50 "Квадратные метры".
12.05, 23.00 "Петровка, 38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 **"Криминальный кроссворд"**. Сериал.
14.30 "Мода non-stop".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Каля-маля".
16.00 **"Уголовная полиция"**. Сериал.
17.15 "Русский век".
18.00 **"Таковы эти женщины"**. Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 **"Осторожно, двери закрываются"**. Комедия.
21.40 "Версты".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 "Супердиск".
00.00 **"Тайны Ниро Вульфа"**. Сериал.
00.55 "Синий троллейбус".

EUROSPORT
09.30 Футбол. Го-о-ол!!!
09.45 Супергонки по выходным.
10.45 Пляжный волейбол. Мировой тур в Бразилии.
11.45 Футбол. Кубок УЕФА.
13.00, 15.00, 19.00 Теннис. Турнир WTA в Швейцарии.
14.30, 18.30 Мультиспорт. "Всякая всячина".
18.00 Теннис. Real Life on the WTA Tour.
20.30 Олимпийские игры.
21.00 Конный спорт. Кубок мира в Финляндии.
22.00 Гольф. Европейский тур в Шотландии.
22.30 Гольф. Европейский тур в Испании.
23.00 Парусный спорт. "Под парусом".
23.30 Мультиспорт по средам.
23.45 Рейд приключений.
00.15, 02.15 Новости "Евроспорта".
00.30, 01.30 Ралли. Этап чемпионата мира на Корсике.
01.45 Экстремальный спорт. "Молодежная зона".

Четверг, 21 октября

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30 "Деловая жизнь".
09.05, 20.05 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
10.05 "Спасатели".
10.30, 17.05 **"Живые камни"**. Сериал.
11.05, 18.15 **"Богатые и знаменитые"**. Сериал.
12.10 **"История Аси Клячиной, которая любила, да не вышла замуж"**. Мелодрама.
13.50 Мультфильм.
14.05 "Портреты современников". Видеофильм АТН.
14.15 "Путешествие дилетанта".
14.45 "Между нами".
15.15 "Марсупилами-2". Мультсериал.
16.00 "5x5".
17.30 "Новая коллекция" Олега Лукашевича.
19.10 "О, спорт, ты — мир!".
19.40 "Сфера интересов".
21.00 "Панорама".
21.50 "Права человека. Взгляд в мир".
22.00 **"Дом свиданий"**. Детектив.

ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.25 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05, 18.55 **"Клон"**. Сериал.
10.00 "Дисней-клуб".
15.20 "Угадай мелодию".
15.45 **"Женщины в любви"**. Сериал.
16.35 "Фабрика звезд".
17.00 "Пять вечеров".
18.15 "Пан или пропал". Поединок с Николаем Фоменко.
20.00 "Время".
21.05 **"Улицы разбитых фонарей"**. Сериал.
22.15 **"Московская сага"**. Сериал.
23.40 "Народный артист".

РОССИЯ
08.45, 16.40 **"Ундина. На гребне волны"**. Сериал.
09.45, 18.50 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 **"Бедная Настя"**. Сериал.
11.50, 19.55 "Что хочет женщина".
16.10 **"Кулагин и партнеры"**. Сериал.
17.40 **"Бандитский Петербург"**. Сериал.
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
21.00 **"Сармат"**. Сериал.
22.00 "Вести+".
22.20 "Балтийский мятеж. Саблин против Брежнева". Док.фильм.
23.30 **"Ледяной ветр"**. Драма.

ЛАД
06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 "Наше наследие".
08.20 ("Культура") "Апокриф"".
09.00 "Вокруг смеха".
09.45 **"Берегите женщин"**. Мелодрама.
10.50 "Женсовет".
11.00, 18.55 **"Долгая дорога в дюнах"**. Сериал.
11.55 "Обычный необычный день".
12.30 **"Слишком для любви"**. Мелодрама.
14.10, 18.25 "Свет далекой звезды".
14.35 "Мультиклуб".

15.05 "Не зевай!".
15.15 "Бум".
15.40 Мультфильм.
15.55 **"Нежный возраст"**. Сериал.
16.20 "Семейный альбом".
16.30 "Площадь искусств".
17.00 "Ретро".
18.00 "Провинциальные истории".
18.25 "Свет далекой звезды. Светлана Данилюк".
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 "Культурная революция".
21.55 ("Культура") "Атланты в поисках истины".
22.20 **"Ночи Кабирии"**. Мелодрама.

НТВ
09.00, 15.00, 18.00, 23.30 "Сегодня".
09.15 "Криминальная Россия".
09.55 "Кулинарный поединок".
10.55, 18.40 **"Слепой"**. Сериал.
15.20 "Принцип домино".
16.25 **"Сокровища мертвых"**. Сериал.
17.35 "Чрезвычайное происшествие".
19.50 **"Кодекс чести"**. Сериал.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "К барьеру!".
22.55, 23.45 **"Безумный Макс-2: воин дороги"**. Боевик.

СТВ+RenTV
06.30, 17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
07.50 "Баскетбольная среда".
08.10 "Всегда готовь".
08.25, 20.20 "Фильм, фильм, фильм".
08.40 "Ессе Номо".
09.00 "Автогонщики Наскар". Мультсериал.
09.25 **"Холостяк"**. Комедия.
11.10 "Земля людей".
11.30 "Мачо не плачут".
12.00 "Час суда".
13.00 "Белорусское народное творчество".
13.50, 18.30 **"Наваждение"**. Сериал.
14.50 **"Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика"**. Сериал.
15.15 "Рыцари-забияки". Мультсериал.
15.40 "Кот по имени Ик". Мультсериал.
16.10 "Строим храм. Покровский собор".
16.50 "Добро пожаловаться".
17.00 **"Дружная семейка"**. Сериал.
18.00 "Бизнес. Слово и дело".
18.15 "Тема дня".
20.05 "СТВ-спорт".
20.40 "Добрый вечер, малыш".
20.55 **"Люди мафии"**. Боевик.
23.15 "Турпоход".
23.30 "Видимо-невидимо".
00.00 **"Секретные материалы"**. Сериал.
00.50 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ
07.00 **"Дни Турбиных"**. Драма.
08.10, 17.50, 21.00 "Телемагазин".
08.15 Программа мультфильмов.
09.15, 19.45 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
09.20 "Трюкачи Голливуда".
09.40, 19.50 **"Горец"**. Сериал.
10.30 **"Формула любви"**. Комедия.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
16.45 **"Знахарь"**. Мелодрама.
18.00 **"Москва — Кассиопея"**. Детский фантастический фильм.
20.45 "Вечарніца".
21.10 **"Девушка на мосту"**. Драма.

ТВ ЦЕНТР
04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 **"Осторожно, двери закрываются!"**. Комедия.
09.35 "Войди в свой дом".
09.40, 17.40 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.05 "Особая папка".
11.40 "Право на надежду".
12.05, 23.00 "Петровка, 38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 **"Криминальный кроссворд"**. Сериал.
14.30 "Я — мама".
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Песенка года".
16.00 **"Уголовная полиция"**. Сериал.
17.15 "21-й кабинет".
18.00 **"Таковы эти женщины"**. Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 **"Ночной циклон"**. Боевик.
21.40 "Наша версия". "Под грифом "Секретно".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 "Супердиск".
00.00 **"Тайны Ниро Вульфа"**. Сериал.
00.55 "Синий троллейбус".

EUROSPORT
09.30 Экстремальный спорт. "Молодежная зона".
10.00 Олимпийские игры.
10.30, 11.30, 20.30, 21.30 Ралли. Этап чемпионата мира на Корсике.
11.45 Спидвей. Гран-при Норвегии.
12.45, 18.00 Футбол. Го-о-ол!!!
13.00, 14.30, 15.00 Теннис. Турнир WTA в Швейцарии.
18.15 Футбол. Кубок УЕФА.
19.00 Теннис. Турнир WTA в Швейцарии.
22.30 Бокс. Международные соревнования.
23.15 Новости "Евроспорта".
23.30 Футбол. Кубок УЕФА. Обзор матчей.
01.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Матч недели.

Пятница, 22 октября

БТ
07.00, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 14.00, 15.00, 17.00, 18.00, 23.00 Новости.
07.05, 07.35, 08.10, 08.35 "Доброе утро, Беларусь!".
07.30, 08.30, 19.10 "В мире моторов".
09.05 **"Возвращение Мухтара"**. Сериал.
10.05 "Сфера интересов". Экономическая программа.
10.30 **"Живые камни"**. Сериал.
11.05, 18.15 **"Богатые и знаменитые"** Сериал.
12.10 **"С тобой и без тебя"**. Мелодрама.
13.35 Мультфильм.
14.05 "Время кино".
14.45 Видеофильм АТН.
15.15 "Марсупилами-2". Мультсериал.
16.00 "5x5".
17.05 "Жемчужины Беларуси". Видеофильм.
19.20 **"Красные листья"**. Киноповесть.
21.00 "Панорама".
21.50 "Зона Икс".
22.00 **"В зимней спячке"**. Триллер.

ОНТ
07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 18.00, 20.30, 23.45 "Наши новости".
07.05 "Наше утро".
09.05 **"Клон"**. Сериал.
10.00 "Дисней-клуб".
15.15 "Теория невероятности".
15.40 **"Женщины в любви"**. Сериал.
16.30 "Фабрика звезд".
16.55 "Пять вечеров".
18.15 "Пан или пропал".
18.45 "Поле чудес".
20.00 "Время".
21.05, 00.00 "Народный артист".
22.15 "Что? Где? Когда?"

РОССИЯ
08.45, 16.40 **"Ундина. На гребне волны"**. Сериал.
09.45, 18.45 "Вести. Дежурная часть".
10.00, 16.00, 19.00 "Вести".
10.30, 19.30 "Местное время. Вести — Москва".
10.50 "Мусульмане".
11.00 "Вся Россия".
11.15 "Городок". Дайджест.
11.45 "Самостийна Украина". Док.фильм.
16.10 **"Кулагин и партнеры"**. Сериал.
17.40 "Комната смеха".
19.50 "Спокойной ночи, малыши!".
19.55 "Юрмалина-2004". Фестиваль телевизионных юмористических программ.
21.45 **"По прозвищу "Зверь"**. Бевик.
23.00 "Народный артист — ваш выбор!".
23.45 **"База. Виновен, как предписано"**. Боевик.

ЛАД
06.30 EURONEWS.
08.00, 14.00, 20.45 Новости.
08.10 "Росчерк времени".
08.20 "Культурная революция".
09.15 ("Культура") "Атланты. В поисках истины".
09.45 **"Берегите женщин"**. Сериал.
10.50 "Женсовет".
11.00, 18.55 **"Долгая дорога в Дюнах"**. Сериал.
11.55 "Обычный необычный день".
12.45 **"Юрка — сын командира"**. Киноповесть.
14.10 "Мультиклуб".
15.05 "Не зевай!".
15.15 Мультфильмы.
15.40 **"Приключения Питкина в больнице"**. Комедия.
17.10 "Ретро".
18.00 "Провинциальные истории".
18.25 "Площадь искусств".
19.45 "Дела семейные".
20.30 "Колыбельная".
21.00 ("Культура") "Линия жизни".
21.55 ("Культура") "Кто в доме хозяин".
22.20 **"Соммерсби"**. Мелодрама.

НТВ
09.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.15 "Криминальная Россия".
09.55 "Квартирный вопрос".
10.55 **"Слепой"**. Сериал.
15.20 "Принцип домино".
16.25 "Криминальная Россия".
17.35 "Чрезвычайное происшествие".
18.40 **"Двойной удар"**. Боевик.
21.00 "Страна и мир".
21.40 "Совершенно секретно".
22.35 **"Красное солнце"**. Боевик.

СТВ+RenTV
06.30, 17.50 "Минщина. Люди, события, факты".
06.45 "Утро столицы".
07.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.50 "24 часа".
07.50, 23.15 "Технология".
08.10, 18.15 "Минск и минчане".
08.25, 20.20 "Автопанорама".
08.45 "Тема дня".
09.00 "Автогонщики Наскар". Мультсериал.
09.25, 16.05 Мультфильм.
09.35 **"Люди мафии"**. Боевик.
11.10 "Пока горит свеча".
11.40 "Бизнес. Слово и дело".
12.00 "Час суда".
13.00 "Центр развлечений".
13.50, 18.30 **"Наваждение"**. Сериал.
14.50 **"Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры. Потерянная галактика"**. Сериал.
15.15 "Рыцари-забияки". Мультсериал.
15.40 "Кот по имени Ик". Мультсериал.
16.50 "Турпоход".
17.00 **"Дружная семейка"**. Сериал.
18.00 "Светская хроника".
20.05 "СТВ-спорт".
20.40 "Добрый вечер, малыш".
20.55 **"Переключая каналы"**. Комедия.
23.30 "Реактивный бокс".
23.55 **"Наблюдатель"**. Триллер.
01.30 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ
07.00, 16.45 **"Знахарь"**. Мелодрама.
08.10, 17.50 "Телемагазин".
08.15 **"Бетховен-2"**. Худ.фильм.
09.40, 19.50 **"Бригада"**. Сериал.
10.30 **"Девушка на мосту"**. Драма.
16.30 "Мультпарад" от "Бюргера".
18.00 **"Привычка жениться"**. Мелодрама.
19.40 "Мобилизация".
20.45 "Вечарніца".
21.00 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
21.10 **"Джеймс Бонд — агент 007"**. Боевик.

ТВ ЦЕНТР
04.45, 06.30 "Настроение".
07.35 "Газетный дождь".
07.45 **"Ночной циклон"**. Боевик.
09.30 Мультфильм.
09.40 "Европейские ворота России".
09.45, 17.40 "Телемагазин".
10.00, 13.00, 17.00, 21.00 "События. Время московское".
10.15 "Дата".
11.10 "А у нас во дворе...".
11.50 "Денежный вопрос".
12.05, 23.00 "Петровка,38".
12.25 "Деловая Москва".
13.15 **"Криминальный кроссворд"**. Сериал.
14.30 **"Неприрученная Амазонка"**. Сериал.
15.00 "Регионы: прямая речь".
15.30 "Без репетиций".
16.00 **"Уголовная полиция"**. Сериал.
17.15 "Приглашает Борис Ноткин".
18.00 **"Таковы эти женщины"**. Сериал.
18.50 "Пять минут деловой Москвы".
18.55 **"Отражение"**. Боевик.
21.40 "Народ хочет знать".
22.30 "Времечко".
23.20 "25-й час. События. Время московское".
23.45 **"Палата для офицеров"**. Драма.
01.25 "Мода non-stop".

EUROSPORT
09.30, 19.30 Футбол. Кубок УЕФА.
11.00, 12.00, 13.00, 14.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА.
15.00 Теннис. Турнир WTA в Швейцарии.
18.00, 21.00, 22.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА по выходным.
19.00, 00.00 Футбол. Лучшие 24 клуба Европы.
23.00 Самый сильный человек. Международные соревнования в Польше.
00.30 Экстремальный спорт. "Молодежная зона".
01.00 Новости "Евроспорта".
01.15 Экстремальные игры-2004.
02.15 Ралли. Этап чемпионата мира на Корсике.

Суббота, 23 октября

БТ
07.45 "Под знаком "черной" музыки". Док.сериал.
08.20 "Існасць".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00, 21.00 Новости.
09.05 **"Дживс и Вустер"**. Сериал.
09.55 "Шпилька".
10.25 "Путешествие дилетанта".
10.50 "На перекрестках Европы".
11.30 "Специальный репортаж".
12.05 **"Карибское сердце". "Мадинина — остров цветов"**. Худ.фильм.
13.40 "Земельный вопрос".
14.00 "Новая коллекция" Олега Лукашевича".
14.30 "Спасатели".
15.10 "Сфера интересов".
15.30 "Кстати".
16.05 "О, спорт, ты — мир!". Видеофильм об участии белорусских спортсменов в Олимпийских играх в Афинах.
16.35 "Время кино".
17.15 **"Вторая попытка Виктора Крохина"**. Драма.
19.10 Мультфильм для взрослых.
19.25 **"Дориан Грей"**. Триллер.
21.20 "Вокруг планеты".
21.55 "Верь в чудеса...". Шоу Кристины Орбакайте на "Славянском базаре в Витебске-2004".
23.25 **"К югу от рая, к западу от ада"**. Худ.фильм.

ОНТ
08.00 "Кошки-мышки". Мультсериал.
08.25 "Играй, гармонь любимая!"
09.00 "Слово пастыря".
09.15 "Здоровье".
10.00 "Народный артист". Результаты голосования.
10.15 "Смак".
10.35 "Кумиры".
11.05 "Поколение победителей. Лев Яшин. История любви".
12.00 "Новости".
12.10 "История с географией".
13.05 "Умницы и умники".
13.45 "Дисней-клуб".
14.15 "Фабрика кинозвезд".
15.20 **"Как украсть миллион"**. Комедия.
17.30 "Классика Уолта Диснея".
17.40 "О, мир, ты — спорт!"
19.00 "Кто хочет стать миллионером?"
20.00 "Время".
20.30 "Наши новости".
20.55 "Фабрика звезд".
22.30 "Последний герой". Суперигра.
23.45 **"Большие неприятности"**. Комедия.

РОССИЯ
08.35 "Утренняя почта".
09.10 "Смехопанорама".
10.00, 13.00, 19.00 "Вести".
10.10 "Местное время. Вести — Москва".
10.20 "Сто к одному".
11.15 "В поисках приключений".
12.15 "Клуб сенаторов".
13.20 **"Контрабанда"**. Детектив.
15.00 Футбол. Чемпионат России. "Спартак" (Москва) — "Ротор" (Волгоград). Прямая трансляция со стадиона "Лужники".
17.00 Концерт Николая Баскова в Государственном Кремлевском дворце.
18.50 "В Городке".
19.25 "Зеркало".
19.35 "Честный детектив".
20.05 **"Кармен"**. Драма.
22.20 **"Переговорщик"**. Драма.

ЛАД
06.30 EURONEWS.
08.00 "Мультиклуб".
08.30 "Семья Баскервилей". Мультсериал.
09.15 "Вкусное утро".
09.30 "Наше наследие".
09.40 **"Сага о любви"**. Мелодрама.
10.55 "Сама себе хозяйка".
11.10 "Мой город. Воложин".
11.25 **"Водитель автобуса"**. Худ.фильм.
13.35 "Славянский базар в Витебске".
13.50 "Москва—Минск".
14.00 "Художники и Прованс". Док.фильм.
14.25 "Ностальжи".
14.55 "Телеканалу "ЛАД" — один год".
15.45 "Мир природы".
16.10 "Росчерк времени".
16.25 "В гостях у "Белорусской нивы".
16.55 Гандбол. Лига чемпионов. Беларусь (Брест) — Россия. Прямая трансляция.
18.30 "Ералаш".
18.40 **"Хемингуэй"**. Драма.
20.30 "Регион".
21.00 **"Леопард"**. Драма.

НТВ
09.20 "Растительная жизнь".
09.55 "Кулинарный поединок".
10.55 "Квартирный вопрос".
12.25 "Особо опасен!".
13.05 **"Дикий табун"**. Триллер.
15.20 "Женский взгляд".
15.55 "Своя игра".
16.55 **"Таксистка"**. Сериал.
18.00 "Сегодня".
18.40 "Профессия — репортер".
19.10 **"Москва. Центральный округ-2"**. Детектив.
20.15 **"Жизнь забавами полна"**. Трагикомедия.
22.25 Костя Цзю. Лучшие бои.

СТВ+RenTV
07.05 "Дикая планета". Док.фильм.
08.00 "Анфас".
08.20 Мультфильм.
09.10 **"Вовочка"**. Сериал.
09.40 "Большой завтрак".
10.10 "Телеафиша".
10.25 "Мачо не плачут".
10.55 "Криминальное чтиво".
11.25 "Всегда готовь".
11.40 "Вместе".
12.10 "Реактивный бокс".
12.30 "Неразгаданные тайны". Док.фильм.
13.15 **"Желанная"**. Сериал.
14.15 "Что с Энди?". Мультсериал.
14.40 "Мстители". Мультсериал.
15.05 **"Берегите мужчин"**. Комедия.
16.30 "Ессе Номо".
16.50 Проект "Отражение".
17.40 "Видимо-невидимо".
18.10 "Естественный отбор".
19.10 "Дом, который построю я".
19.30 "24 часа".
20.00 "СТВ-спорт".
20.15 **"Подставной киллер"**. Триллер.
22.05 "Большая музыка".
22.45 "Игровой рефлекс".
23.00 "Пикник с..."
23.20 **"Секретарша"**. Мелодрама.
01.10 "Новости СНГ".
01.25 "Неразгаданные тайны". Док.фильм.

8-Й КАНАЛ
09.00 **"Бригада"**. Сериал.
10.25 "Телемагазин".
10.30 **"Джеймс Бонд — агент 007"**. Боевик.
12.15, 18.00 "Секреты природы". Док.сериал.
15.00 **"Близнецы"**. Комедия.
16.45 **"Знахарь"**. Мелодрама.
17.55 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
18.50 "К-видео" — "Топ-8".
19.00 **"Пауки"**. Фильм ужасов.
20.45 "Вечарніца".
21.00 **"Победитель"**. Комедия.

ТВ ЦЕНТР
05.55 **"Отражение"**. Боевик.
07.30 "Православная энциклопедия".
08.00 "Мультпарад".
08.45 "АБВГДейка".
09.10 "Музыкальный серпантин".
09.25 "Я — мама".
10.00 "События. Утренний рейс".
10.15 "Городское собрание".
10.50 "Солнечный круг".
11.20 **"Пока бьют часы"**. Сказка.
12.35, 17.05 Мультфильм.
13.00, 18.00, 23.20 "События. Время московское".
13.15 "Природа Северной Америки". Док.сериал.
13.45 "Два рояля".
14.30 **"Колдунья"**. Мелодрама.
16.15 "Русский век".
18.10 **"Чисто английское убийство"**. Сериал.
20.00 "Постскриптум".
21.00 **"Подмосковная элегия"**. Драма.
23.30 "Супердиск".
00.55 **"Полиция Лос-Анджелеса. "Защищать и служить"**. Боевик.

EUROSPORT
09.30, 00.00 Экстремальный спорт. "Молодежная зона".
10.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА. Матч недели.
11.30 Футбол. Лучшие 24 клуба Европы.
12.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА по выходным.
13.00 Футбол. Кубок УЕФА.
14.30, 19.15 Лыжные гонки. Кубок мира в Германии.
16.00 Теннис. Турнир WTA в Швейцарии. Полуфинал.
18.45 Мультиспорт. "Всякая всячина".
20.45 Футбол. Го-о-ол!!!
21.00, 00.45 Боевые единоборства. "Бойцовский клуб".
21.30 Боевые единоборства. Суперлига.
00.30, 02.45 Новости "Евроспорта".

Воскресенье, 24 октября

БТ
07.40 "Под знаком "черной" музыки". Док.сериал.
08.30 "Арсенал".
09.00, 12.00, 15.00, 19.00 Новости.
09.05 **"Дживс и Вустер"**. Сериал.
09.55 "Пой, душа!".
10.25 "Здоровье".
10.55 "Созвездие надежд".
11.30 "Между нами".
11.45 "Портреты современников".
12.05 **"Карибское сердце". "Модель и секретный агент"**. Мелодрама.
13.45 "Ваше лото". Телеклуб.
14.25 "Вокруг планеты".
15.10 Футбол. Видеожурнал Лиги чемпионов.
15.40 1/2 финала Высшей лиги Белорусского КВН.
17.15 **"Дочки-матери"**. Мелодрама.
19.10 **"От судьбы не уйдешь"**. Мелодрма.
21.00 "В центре внимания".
22.00 **"Ловушка"**. Худ.фильм.
23.45 "Профессиональный бокс".
00.25 "Новая коллекция Олега Лукашевича".

ОНТ
08.00 "Ералаш".
08.25 "Служу Отчизне!".
08.50, 13.55 "Дисней-клуб".
09.15 "В мире животных".
10.00, 12.00 "Новости".
10.10 "Непутевые заметки".
10.30 "Пока все дома".
11.15 "Кремль-9".
12.10 **"Молодая жена"**. Мелодрама.
14.25 "Выбор". Ток-шоу.
15.10 "Шутка за шуткой".
15.55 "Звезды эфира".
16.25 **"Искатели потерянного ковчега"**. Худ.фильм.
18.30 "КВН-2004". Высшая лига. Первый полуфинал.
20.30 "Контуры".
21.20 **"Час пик-2"**. Комедия.
23.10 **"Планета К-пэкс"**. Детектив.

РОССИЯ
08.15 "Диологи о животных.
09.05 "Вокруг света".
10.00, 13.00 "Вести".
10.10 "Местное время. Вести — Москва".
10.20 "Пирамида".
10.50 "Городок".
11.20 "Сам себе режиссер".
12.15 "Парламентский час".
13.20 "Фитиль №16".
14.05 "Форт Боярд".
15.55 "В "Городке".
16.05 "Комната смеха".
17.00 "Наши песни".
19.00 "Вести недели".
20.00 "Специальный корреспондент".
20.25 **"Рекрут"**. Триллер.
22.45 **"Сорок дней, сорок ночей"**. Комедия.

ЛАД
06.30 EURONEWS.
08.00 Мультиклуб.
08.55 "Не зевай!"
09.35 Мультфильмы.
10.10 "Мир вашему дому".
10.20 **"Сага о любви"**. Мелодрама.
11.55 "Дача +".
12.20 "Золотое сечение".
12.45 "Отражения".
13.10 "Вероника". Музыкальная сказка.
14.35 "Семья Баскервилей". Мультсериал.
15.00 "Ералаш".
15.10 "Семейный альбом".
15.20 "Язык танца". Док.сериал.
15.45 "Свет далекой звезды".
16.15 "Мгновение вечности".
16.40 "Дожинки" с "Беседой".
17.50 **"Хемингуэй"**. Худ.фильм.
19.40 "Дела семейные".
20.45 Новости.
20.55 "Метеосфера".
21.10 "Ералаш".
21.30 Футбол. Чемпионат Италии. "Милан" — "Интер". Прямая трансляция.

НТВ
09.00, 12.00, 15.00, 18.00 "Сегодня".
09.20 "Апельсиновый сок".
09.55 "Top gear".
10.30 "Хоббиты".
11.05 "Их нравы".
12.20 "Тайны разведки".
13.00 **"Человек с бульвара Капуцинов"**. Мелодрама.
15.20 "Дачники".
15.55 "Своя игра".
16.55 **"Таксистка"**. Комедия.
18.40 "Чистосердечное признание".
19.10 **"Москва. Центральный округ-2"**. Боевик.
20.15 **"Адвокат дьявола"**. Триллер.

СТВ+RenTV
07.05 "Дикая планета". Док.фильм.
08.00 "Земля людей".
08.20, 15.00 Мультфильм.
09.10 "Минск и минчане".
09.20, 20.30 "Автопанорама".
09.45 "Светская хроника".
10.00 "Арт-экспресс".
10.20 "Очевидец".
11.10 "Большой завтрак".
11.40 "Судьбы своей хозяйка".
12.00 "Здравствуйте, доктор!".
12.15, 00.25 "Неразгаданные тайны". Док.фильм.
13.15 **"Желанная"**. Сериал.
14.15 "Что с Энди?". Мультсериал.
14.35 "Мстители". Мультсериал.
15.30 "30 лет "Сябрам". Юбилейный концерт.
17.00 "Невероятные истории".
17.50 "Добро пожаловаться".
18.00 "Пульс планеты".
18.25 "168 часов".
19.15 "Минское время. 1951 год".
19.45 "Личный интерес".
20.55 "Пока горит свеча".
21.30 "Турпоход".
21.45 "24 часа".
22.10 **"Горбун собора Нотр Дам"**. Драма.
00.10 "Новости СНГ".

8-Й КАНАЛ
09.00 **"Бригада"**. Сериал.
09.45 "К-игра".
10.00, 16.30 "Палитра".
10.30 **"Победитель"**. Комедия.
15.00 "У госці да казкі".
17.00 **"Убрать перископ-2"**. Комедия.
18.30 "Банка комиксов".
18.55 "Атомик Филмз" и "К-видео" представляют...
19.00 **"Золотые пауки"**. Худ.фильм.
20.45 "Вечарніца".
21.00 **"Цареубийца"**. Драма.

ТВ ЦЕНТР
05.15 **"Подмосковная элегия"**. Драма.
07.05 "Отчего, почему?"
08.00 "Мультпарад".
08.45 "Марш-бросок".
09.15 "Наш сад".
09.35 "Лакомый кусочек".
10.00 "Московская неделя".
10.25 "Шар удачи".
10.30 "В дорогу".
10.40 **"Борец и клоун"**. Драма.
12.25 "Приглашает Борис Ноткин".
13.00, 21.45 "События. Время московское".
13.15 "Алфавит".
13.55 "21-й кабинет".
14.25 "Очевидное-невероятное".
14.50 Мультфильм.
15.15 "Парк юмора".
16.15 "Ностальгия".
17.15, 20.00 **"Тело в библиотеке"**. Детектив.
19.00 "Момент истины".
21.55 "Деликатесы".
22.35 "Арена".
23.05 "Открытый проект".

EUROSPORT
09.30, 13.30, 16.00, 17.00 Футбол. Лига чемпионов УЕФА по выходным.
10.30 Футбол. Кубок УЕФА.
12.00, 01.15 Лыжные гонки. Кубок мира в Германии.
14.30 Теннис. Турнир WTA в Швейцарии. Финал.
18.00 Лыжные гонки. Кубок мира в Германии. Командный **спринт!**
19.30 Боевые единоборства. "Бойцовский клуб".
21.30, 22.00 Олимпийские игры. Olympic Extra.
22.30 Мультиспорт. Sportstar awards.
00.00 Супербайк. Чемпионат мира.
01.00, 02.15 Новости "Евроспорта".
01.15 Лыжные гонки. Кубок мира в Германии.

Адрас рэдакцыі:
220030, Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 206-68-71.
Тэл./факс рэкламнага аддзела: 206-69-04, 206-69-06.
E-mail : nv@promedia.by
http://nv.promedia.by
Індэкс 63222.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф СЯРЭДЗІЧ

Пасведчанне аб рэгістрацыі перыядычнага выдання №246 ад 10 кастрычніка 1996 г. (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Нумар газеты аддрукаваны з дыяпазітываў заказчыка на ААТ «Красная звезда», 220073, г.Мінск, 1-ы Загарадны завулак, 3. Падпісаны ў друк 15.10.2004 у 15.00. Аб'ём 2 друк. аркушы. Тыраж: 27 330 экз. Заказ № 755.